

## 新聞稿

### Sony 擴展 Cinema Line 系列 為未來電影製作者帶來全新 4K Super 35 攝錄機 FX30



香港 · 2022 年 9 月 28 日 – Sony 宣布享負盛名的 Cinema Line 加入最新成員 [FX30](#) 全片幅攝錄機（型號 ILME-FX30）。全新 FX30 是一款輕巧 4K Super 35 電影攝錄機，提供 Cinema Line 多種專業功能，如雙原生 ISO、Log 拍攝模式和用戶匯入特定 LUT（Look Up Tables），售價能吸引許多有抱負的電影製作者人。

除 FX30 外，Sony 同時推出兩款全新 CFexpress Type A 記憶卡 CEA-G320T 和 CEA-G640T。兩者均為大容量記憶卡並擁有高速傳輸及讀寫效能。

Sony Electronics Asia Pacific 數碼影像部總經理 Yasufumi Machitani 表示：「全新 FX30 非常適合想要開始從事電影製作人士，它具有我們高階攝錄機的多項專業功能，而且價格合理，任何級別的電影製作者人都能輕易入手。這款攝錄機是我們 Cinema Line 系列中最佳的入門機種。」

#### 創造電影感影片

FX30 使用最新影像系統協助新進電影製作者拍攝出富電影張力的影片。採用全新背照式 2,010 萬像素 APS-C Exmor R™ CMOS 影像感測器（Super 35 格式）和雙原生 ISO (800/2500)，提供高靈敏度、低噪音和 14+ 級<sup>i</sup>緯度。

ILME-FX30 支援多種影片錄製編碼，通過以高達 60fps 速度從 6K 進行過採樣來拍攝 4K Super 35 (16:9) 格式。ILME-FX30B 還具有高幀率拍攝功能，包括 120fps 4K 及 240fps 全高清。兩種 16:9 錄製模式均可以 10 位元 4:2:2 拍攝，而 HDMI Type-A 連接器可用於 4K 16 位元 RAW<sup>ii</sup> 格式輸出到外置錄像機<sup>iii</sup>。

與 Cinema Line 其他產品一樣，FX30 通過啟動 Cine EI、Cine EI Quick 和靈活 ISO 模式來使用 S-Log3 伽瑪曲線進行錄製，使用 Log 拍攝模式，從調色上提供更大靈活度。三種模式均允許在使用適當 LUT 進行監控的同時進行影片拍攝，以及預覽最終影像。此外，FX30 還包括一系列內置電影畫面，如 Sony S-Cinetone™ 拍攝單獨靜止圖像。相機通過 BIONZ XR 處理器提供高級圖像處理功能，實現自然漸變和重現逼真色彩。

## 配合創作者需求

FX30 備有 Sony 快速可靠自動對焦功能，包括：

- 實時眼部自動對焦（人類、動物或鳥類<sup>iv</sup>）
- 實時追蹤
- 詳細自動對焦設定
- 自動對焦輔助<sup>v</sup>

創作內容時使用對焦圖功能<sup>vi</sup>獲得更靈活的操控，使景深可視化變得更簡單，呼吸補償<sup>vii</sup>在對焦時提供穩定的視角。攝錄機配備 5 軸光學機身內置影像穩定技術和時間碼同步功能<sup>viii</sup>，讓用戶在主動模式<sup>ix</sup>下進行跑步和槍擊拍攝時表現更穩定。

FX30 融合多項功能以保留 Cinema Line 的精髓，包括：

- 新自定列表式主選單，能快速訪問常用項目
- 全新待機電影屏幕讓拍攝時一覽無遺
- 拍攝電影專用按鈕和轉盤

FX30 亦備有輔助創作工作流程的附加功能，如使用內嵌 LUT 和 EI 中繼資料<sup>x</sup>進行後期製作。此中繼資料可使用最新版本 Sony Catalyst Prepare<sup>xi</sup> 或 Catalyst Browse 應用程式獲得。Adobe Premiere Pro 最新 Catalyst Prepare 插件已於 8 月發佈。



## 輕巧外形易於操作

FX30 小巧輕便，採用平頂設計，帶有螺紋配件連接點，有利於手持拍攝、低角度拍攝、使用雲台或添加配件。FX30 還配備一個 XLR 手柄<sup>xii</sup>，用於捕捉低角度鏡頭，同時讓電影製作人通過不同音訊輸入以捕捉水晶般清晰的聲音。相機亦包括兩個 XLR 音訊輸入和一個用於 4 頻道錄音的 3.5 毫米立體聲迷你插孔。外置麥克風能通過多介面（MI）熱靴或麥克風插孔直接連接到機身。FX30 還配備用於錄音的內置立體聲麥克風。

FX30 和 FX30B 備有兩個記憶卡插槽，同時兼容 CFexpress Type A 和 SDXC/SDHC 記憶卡，為創作者帶來更大擴展性的拍攝體驗。FX30 還兼容最新發佈的大容量 CFexpress Type A 記憶卡<sup>xiii</sup>。

FX30 不僅具有先進的功能，還具有出色的可靠性。配合創新的散熱結構、耐用的鎂合金機箱和可靠的電源延長錄製時間，實現無間斷 4K/60p 錄製。加上全線 E-mount 鏡頭、高效能麥克風和其他基本配件可供選擇，為創作者提供非常靈活的系統，滿足廣泛的創意需求。

### 首屆 Sony Future Filmmaker Awards

不論是即將或正在考慮參加 [Sony Future Filmmaker Awards](http://www.sonyfuturefilmmakerawards.com/) 的電影製作人，全新 FX30 將會是理想選擇。這是一項重要的電影短片國際賽事，獎項由 Sony 贊助並免費參加，旨在讓來自世界各地、以全新視角來講述故事的原創作品躍上國際舞台。有關活動的詳細資訊，請參閱：[www.sonyfuturefilmmakerawards.com/](http://www.sonyfuturefilmmakerawards.com/)。

### 發售日期及售價

Sony 全新 **FX30B**（淨機身）及 **FX30**（機身連 XLR 手柄套裝）將於 2022 年 10 月 13 日正式發售，售價分別為港幣 14,990 元及港幣 17,990 元。

FX30 能實現極致的創作自由，用戶可選擇額外購買 XLR 手柄<sup>xiv</sup>。

### 公開預售

Sony 全新 FX30 及 FX30B 將於 9 月 29 日至 10 月 10 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店 ([www.sony.com.hk/store](http://www.sony.com.hk/store))、Sony 銷售熱線 (852) 2833- 5129 及特約零售商訂購。顧客凡訂購 FX30 或 FX30B 可獲 LCS-SL20 相機袋（價值港幣 450 元）。

[按此](#)查看全新 FX30 攝錄機的介紹影片。

有關產品詳情可瀏覽 <https://www.sony.com.hk/zh/electronics/professional-video-cameras/ilme-fx30>

FX30 將兼容新版本的 Camera Remote SDK（1.06 版），此開發套件允許軟件支援遙遠操作和更改配置。

### CFexpress Type A 記憶卡 CEA-G320T 和 CEA-G640T

體積纖巧且高效能的 CFexpress Type A 記憶卡除現有 80GB 和 160GB 容量外，系列還新增加大容量的 320GB 和 640GB 記憶卡<sup>xv</sup>。CEA-G320T 將於 10 月上市，售價為港幣 4,990 元。而 CFexpress Type A 記憶卡 CEA-G640T<sup>xvi</sup> 將於 12 月上市，售價為港幣 9,990 元。

這些大容量記憶卡支援最高寫入速度高達 700MB/s，以及符合 VPG400 影像質素格式，提供高達 400MB/s 的持續寫入速度同時支援 4K 120p 高比特率影片拍攝。

全新大容量記憶卡達到 TOUGH 規格，表示已經通過防水、防塵（IP57）和足夠堅韌度的認證，能支援不同環境下進行穩定的長時間拍攝<sup>xvii</sup>。

有關 CEA-G320T 及 CEA-G640T 產品詳情，請[按此](#)瀏覽。

有關 FX30、FX30B 和其他 Sony 數碼影像產品所拍攝的多個獨家故事及有趣內容可於 [www.sonycine.com](http://www.sonycine.com) 和 <https://alphauniverse.sony-asia.com/> 瀏覽，此網頁為教育及啟發 Sony Cinema Line 用戶而設。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2833-5129。

## 關於 Cinema Line

Cinema Line 是 Sony 電影攝錄系列，由數碼電影製作經年累月獲得的寶貴經驗轉化為扣人心弦的電影效果，並提供更堅固耐用的機身設計以及更靈活簡便的自訂操作，展現影像創作的可能性。Cinema Line 陣容包括在電視節目及電視劇拍攝中廣受歡迎的數碼電影攝錄機 VENICE 及 VENICE 2，還有主要拍攝紀錄片及戲劇製作的專業攝錄機 FX9 以及 FX6 用於捕捉動作和具創意內容。Sony 添加系列中最輕巧的攝錄機 FX30，將會為從事視覺創作的工作者帶來更多元化的拍攝工具，實踐各種天馬行空的想像。

## 有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部 (HKMC) 是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者電子產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

## Sony 索尼香港 60 周年

今年，Sony 索尼香港踏入六十周年，我們秉持「用創意和科技的力量感動 (Kando) 世界」的企業宗旨，並繼續以「貼近人」的發展方向成為我們的經營理念。索尼香港將舉行一連串活動與 Sony Fans 一同慶祝這個重要的里程及感謝顧客的支持。我們將繼續透過創新的產品去啟發及連接人，讓世界充滿情感。有關活動詳情，請密切留意我們的 Facebook 專頁。

###

---

<sup>i</sup> S-Log 3 電影。Sony 內部測試。

<sup>ii</sup> 可選擇 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 23.98p 格式和色彩空間。

<sup>iii</sup> 截至 2022 年 9 月可支援設備：ATOMOS NINJA V 和 NINJA V+ HDR 監控錄像機。如欲了解更多詳情，請聯繫 ATOMOS。

<sup>iv</sup> 在某些情況下，主體可能無法實現準確對焦。

<sup>v</sup> 使用 SELP1650、SEL18200LE 或 A-mount 鏡頭時不可用。

<sup>vi</sup> 在以下情況下無法使用對焦圖功能：拍攝靜止影像時、使用對焦放大鏡功能時、使用數碼變焦時、USB 串流期間、未安裝鏡頭時、安裝了 A-mount 鏡頭時，或使用 SEL16F28 時。對於其他鏡頭，請使用最新韌體。

<sup>vii</sup> 開啟此功能後，視角和影像質素可能會略有變化。視角補償不適用於不支援的鏡頭、120p (100p) 影片錄影、120p (100p) 的 S&Q 錄影或靜止影像拍攝。鏡頭的兼容性有限。有關鏡頭的兼容性，請查看 Sony 支援頁面。  
<https://www.sony.net/dics/breathing/>。

<sup>viii</sup> 時間碼同步需配合 VMC-BNCM1 使用。VMC-BNCM1 需注意以下註解。VMC-BNCM1 轉接器連接線 (產品編號：A-5051-506-A) 供應或因地區而異。有關庫存確認和購買，請參閱此網站  
<https://www.sony.net/SonyInfo/Support/>。

<sup>ix</sup> 在主動模式下略微裁切影像。標準設定建議使用 200mm 或更長焦距。主動模式不適用於拍攝以 120 (100) fps 或更高幀頻，包括 S&Q 模式。

<sup>x</sup> 中繼資料包括內嵌 LUT、圖像穩定、呼吸補償、相機旋轉和電影標記。

<sup>xi</sup> 軟件下載網址：<https://www.sony.net/disoft/>。

<sup>xii</sup> FX30B 不包含 XLR 手柄。XLR 手柄會作為 XLR-H1 獨立產品提供，將於 2023 年初發售。

<sup>xiii</sup> 全新推出的 CEA-G320T 和 CEA-G640 CFexpress Type A 記憶卡。

<sup>xiv</sup> FX30B 不包含 XLR 手柄而 FX30 型號則隨附 XLR 手柄。

<sup>xv</sup> 1 GB = 十億位元組。記憶卡容量的一部分用於系統文件，儲存容量或有所不同。

---

<sup>xvi</sup> 於下列相機使用 CEA-G640T 記憶卡，相機軟件版本如下。Alpha 1（Ver.1.31 或更高版本）、Alpha 7S III（Ver.2.11 或更高版本）和 FX3（Ver.2.00 或更高版本）。

<sup>xvii</sup> 根據環境條件和使用情況，實際效能或有所不同。Sony 不保證在任何環境或情況不會損壞儲存數據或記憶卡。