

# SONY

## 新聞稿

**Sony 突破性 Alpha 1 全片幅無反光鏡相機標誌著專業影像的新里程**  
*Alpha 1 提供前所未有的非凡組合，將超卓解像度、速度和影片效能集於一身，  
為專業攝影師帶來嶄新的高解像度 5,010 萬像素全片幅影像感測器，  
高速連拍達 30fps 和 8K 30p 影片錄影功能*



- 全新 5,010 萬像素（大約）全片幅層疊式 Exmor RS™ CMOS 影像感測器，結合升級 BIONZ XR™ 影像處理引擎，將處理效能<sup>1</sup>提高 8 倍
- 無黑屏連拍速度高達 30fps<sup>2</sup>
- 快速的影像感測器讀取，每秒最多可進行 120 次計算自動對焦/自動曝光，即使在 30fps 連拍過程中，等於 Alpha 9 II 的速度兩倍
- 明亮的大型 0.64 吋 944 萬點（大約）OLED Quad-XGA 電子觀景器，配備全球首創<sup>3</sup>240 fps 刷新率
- 靜音無振動的電子快門
- 全球首創<sup>4</sup>使用機械和電子快門進行防閃爍拍攝
- Alpha™ 系列中首款型號配備電子快門閃光燈同步最多 1/200 秒
- 全球最快<sup>5</sup>的機械快門閃光燈同步<sup>5</sup>，最高可達 1/400 秒
- 配備 8K 30p<sup>6</sup> 10-bit 4 : 2 : 0 XAVC HS 影片錄製，具有 8.6K 超採樣以締造超凡的細節和解像度，亦提供 4K 120p<sup>7</sup> 10-bit 4 : 2 : 2 影片拍攝功能
- 15 級靜態影像<sup>8</sup>和 15 級+影片<sup>9</sup>廣闊動態範圍
- 適用於人和動物的優化實時眼睛自動對焦（Eye AF），以及適用於鳥類<sup>10</sup>的新增實時眼睛自動對焦，可自動保持準確對焦的實時追蹤

- 內置 5 軸光學防震功能，可實現 5.5 級<sup>11</sup>快門速度的優勢
- 同樣應用於 FX9 和 FX6 的 S-Cinetone 顏色矩陣，令影片展現電影感
- 支援專業的工作流程，包括業界最快<sup>12</sup>的內置 Wi-Fi、SuperSpeed USB 10Gbps 及 1000BASE-T 以太網等

香港 · 2021 年 2 月 5 日 – Sony 為影像感測器技術和數碼影像領域的全球領導者，今日推出突破性的 [Alpha 1](#) 最新全片幅無反光鏡相機（型號 ILCE-1），成為 Sony 歷來具有最創新技術的相機。嶄新的 Alpha 1 結合了高解像度和高速效能，提升了數碼相機領域前所未有的水平。Alpha 1 集合全新 5,010 萬像素（大約有效）全片幅層疊式 Exmor RS™ CMOS 影像感測器、每秒高達 120 次計算自動對焦/自動曝光及 8K 30p 10-bit 4：2：0 影片錄製等功能，讓創作者進入以往未能實現的影像世界。

新研發內置記憶體的影像感測器，配合升級的 BIONZ XR 影像處理引擎，能夠以驚人的 30fps 速度連續拍攝 5,010 萬像素影像，並可進行每秒 120 次計算自動對焦/自動曝光。Alpha 1 配備的 944 萬像素 OLED Quad-XGA 電子觀景器進一步增強拍攝功能，刷新率高達 240 fps<sup>13</sup>確保無黑屏連拍。此外，這是 Alpha 系列相機中首次提供 8K 30p 10-bit 4：2：0 影片錄影功能。Alpha 1 還能夠進行 4K 120p / 60p 10-bit 4：2：2 錄製，並包括 S-Cinetone 色彩矩陣。Alpha 1 具有支援現場專業攝影師的更快工作流程，包括 3.5 倍更快的無線 FTP 傳輸速度<sup>14</sup>等。



### 前所未有的解像度和速度

連續拍攝速度達 30fps

Alpha 1 配備高速效能，從而為攝影師提供捕捉快速移動物體所需的速度。通過 5,010 萬像素影像感測器的高速讀取和緩衝儲存，可以使用電子快門以高達 30fps 速度拍攝多達

155 張全片幅壓縮 RAW 影像<sup>15</sup> 或 165 張全片幅 JPEG 影像<sup>16</sup>，並同時保持自動對焦/自動曝光追蹤功能<sup>17</sup>。

Alpha 1 以高達每秒 120 次計算自動對焦/自動曝光的驚人速度，即使拍攝快速移動的物體時仍可保持高度精準對焦。在環境光度突然變化的情況下，它也可以自動調整曝光，自動曝光的反應延遲低至 0.033 秒<sup>2</sup>。

*先進的電子觀景器具有全球首創<sup>3</sup> 刷新率達 240 fps*

Alpha 1 觀景器具有全球首創<sup>3</sup> 240 fps 刷新率<sup>13</sup>，大大縮減連拍時出現的延遲，可實現超流暢的顯示。即使在連續拍攝期間觀景器也能保持零黑屏顯示，有助相機以前所未有的速度捕捉影像，同時具有 944 萬點（約）0.64 吋 Quad-XGA 高清晰度 OLED 顯示器和精密的光學技術，成為其級別<sup>3</sup> 中最高解像度。它還提供 0.90 倍<sup>18</sup> 觀景器放大倍率，41° 視野、廣角檢視以及更新結構，造就了 25mm 的高視點。



*Alpha 1 配合 SEL600F40GM 拍攝*

*先進的自動對焦*

Alpha 1 的面世，見證 Sony 不斷突破自動對焦技術的局限，它可以輕鬆地以高精度度跟蹤快速移動的物體。新相機提供靈敏、快速和精確的焦平面相位偵測自動對焦功能，自動對焦系統中具有 759 個相位檢測點，可覆蓋約 92% 的影像，確保在難以對焦的環境中實現高度精確的對焦。

憑著強勁影像處理引擎 BIONZ XR，Sony 的先進實時眼睛自動對焦將檢測效能比以前的系統<sup>1</sup> 提升 30%。即使被攝對象的臉朝著其他方向，它也可以確保可靠無誤的檢測。除了用於人和動物的優化實時眼睛自動對焦之外，Alpha 1 還是 Alpha 系列相機中首款型號率先採用高階對象識別技術，為鳥類<sup>6</sup> 提供實時眼睛自動對焦。即使坐著的雀鳥突然飛行或構圖突然改變<sup>19</sup>，優化的演算法可確保維持追蹤。

Alpha 1 還具有運用人工智能的實時追蹤功能，可自動保持準確的焦點。主體識別演算法使用顏色、圖案（亮度）和主體距離（深度）數據，以高速實時處理空間訊息。

### *無震動的靜音電子快門*

與 Alpha 9 II 相比，通過新型影像感測器的高速讀取，Alpha 1 可以在拍攝靜止影像時將滾動快門降低多達 1.5 倍。它還是全球首次<sup>5</sup> 使用電子快門<sup>20</sup> 進行靜音抗閃爍連拍。電子快門靜音運作，沒有機械噪音，並且無震動。即使在充滿挑戰的照明條件下進行拍攝，例如使用熒光燈或其他易閃爍類型的人工照明，現在可以進行連拍而毋需顧慮。首次在 Alpha 相機中實現電子快門閃光同步，電子快門的優勢可以實現最高可達 1/200 秒<sup>21</sup>。

### *雙驅動快門系統用於 1/400 閃光同步*

Alpha 1 使用機械快門時，擁有全球最快 1/400 秒的閃光同步速度<sup>5</sup>，使捕捉動態動作更加輕鬆。除碳纖維快門簾之外，Alpha 1 還採用新開發的雙驅動快門系統，利用彈簧和電磁驅動器，同時提供了高耐用性和輕便性。

### *增強高解像度拍攝表現*

Alpha 1 即使具有該感測器的高像素數量，仍可提供高感光度而低訊噪，加上 15+ 級影片和 15 級靜止影像的動態範圍，得益於其先進的處理系統，在 100-32,000 的寬 ISO 感光度範圍內（拍攝照片時可擴展至 50-102,400），從陰影到高光都可展現平滑自然的漸變。

此外，新相機具有改進的像素移位多張拍攝模式，可以合成多達 16 張具有全解像度的影像。在此模式下，相機以一個像素或半像素的增量精確地移動感測器，以捕捉 16 個像素移位的影像，這些影像總共包含 7.962 億像素的數據。使用 Sony 的 Imaging Edge™ 桌面應用程式，可將其合成為 1.99 億像素（17,280 x 11,520 像素）的影像。在這種模式下，閃光同步最高達 1/200 秒，是拍攝建築物、藝術品或其他靜態對象的理想選擇，其細節和色彩精確度令人嘆為觀止。

### **專業影片質素**

#### **8K 高解像度影片拍攝**

在 Alpha 相機中首次提供 8K 30p 10-bit 4 : 2 : 0 XAVC HS 影片記錄，Alpha 1 並具有 8.6K 超採樣，帶來非凡的解像度。結合 Sony 廣受讚譽的自動對焦技術和色彩還原表現，Alpha 1 將有助用戶以最精細的畫質實現其創意視覺。它的 8K 影片可以在後期製作用於靈活的 4K 編輯。

#### **支援多種專業影片格式**

Alpha 1 提供相機內 4K 錄製達 120fps<sup>8</sup> 速度，讓用戶可以拍攝達 5 倍慢動作影片<sup>22</sup>。除了支援 10-bit 4 : 2 : 2 記錄外，此功能還可與 Long GOP 幀間壓縮或高質素的幀內（All-I）幀內壓縮一起使用。

Alpha 1 具有與備受讚譽的 FX9 和 FX6 相同之 S-Cinetone 色彩矩陣，可產生柔和的顏色和膚色。它提供自然的中間色調，加上悅目的色彩和華麗的高光，以滿足對更深度表達力的需求。S-Log3 伽瑪曲線可實現 15 級+動態範圍，而 S-Gamut3 和 S-Gamut3.Cine 色



域設定，讓用戶可輕鬆將 Alpha 1 的影片與 VENICE 電影攝影機、FX9 和其他專業電影攝影機的作品融合。

### 散熱結構

獨特的散熱結構將影像感測器和影像處理引擎的溫度，保持在其正常的操作範圍內，從而在防止過熱的同時保持機身輕便，從而實現連續錄製 8K / 30p 影片約 30 分鐘<sup>23</sup>。

### 支援手持拍攝

高度精確穩定單元和陀螺儀感測器，再加上優化的影像穩定演算法，可提供 5.5 級快門速度優勢，從而全面提高了從相機 5,010 萬像素感測器獲得的高解像度影像質素。Alpha 1 還具有主動模式<sup>24</sup>，可以為手持影片拍攝提供出色的穩定性。當使用 Sony 桌面應用程式 Catalyst Browse 或 Catalyst Prepare<sup>25</sup>進行後期製作時，可以利用由相機內置陀螺儀生成的元數據，提供精確的影像穩定功能。

Alpha 1 提供的其他功能包括：透過 HDMI 將 16-bit RAW 輸出<sup>26</sup>到外置記錄器<sup>27</sup>，在後期製作提供最大的靈活性，並且在相機的多介面熱靴中增加了一個數碼音頻介面，可從兼容的 Sony 外置麥克風獲得更清晰的音頻記錄，以超級 35mm 模式採用 5.8K 超採樣全像素讀出無像素合併，拍攝高解像度 4K 影片。

### 利用網絡技術增強工作流程，包括與兼容 5G 設備的連接

Alpha 1 的設計旨在為靜止影像或影片的新聞工作者或運動攝影師提供支援，有助他們通過高級連接選項快速地將照片和影片發送。相機還提供了多種功能選項，可快速及可靠地傳輸檔案。業界最快<sup>12</sup>的內置無線 LAN 可使用雙天線在 2.4 GHz 和 5 GHz 頻帶上進行通訊，以確保可靠的通訊。5 GHz<sup>28</sup>包括支援 2x2 MIMO (IEEE 802.11a / b / g / n / ac)，提供的無線 FTP 傳輸速度是 Alpha 9 II 的 3.5 倍，對於需要可靠傳輸速度的新聞和運動攝影師而言，這是一個顯著的優勢。相機還提供 USB Type-C 連接器，當連接到 5G mmWave 兼容設備時支援快速數據傳輸，並實現快速電腦遙控（連線）數據傳輸，可順利處理大影像檔案。Alpha 1 還具有內置 1000BASE-T LAN 連接器，用於高速穩定的數據傳輸，包括遠程拍攝。支援 FTPS（通過 SSL / TLS 進行檔案傳輸），可進行 SSL 或 TLS 加密以提高數據安全性。。

除了壓縮和未壓縮的 RAW 之外，Alpha 1 還包括高效的無損壓縮 RAW 檔案。還有一個全新的「輕量」JPEG / HEIF 影像設置，全新「輕量」JPEG 大小設定讓檔案比「標準」設定小，能為著重速度的新聞和體育攝影師提供更高速傳輸。除了廣泛的 RAW 和 JPEG 格式外，Alpha 1 還包括 HEIF 格式，可實現平滑的 10 位元層次，從而可以更真實地重現天空和肖像。可以將 Alpha 1 拍攝的影像在相機內進行修整，以達到所需的寬高比、大小或位置，以適合多種用途。

Alpha 1 還與各種應用程式、附加組件和工具兼容。借助 Imaging Edge Mobile 和 Imaging Edge Desktop<sup>29</sup>，專業攝影師可以輕鬆傳輸 RAW 檔案和使用無損壓縮的檔案，並可以遙控觸控追蹤和觸控對焦，從而進行便捷的自動對焦操作。「傳輸和標記」加載項（1.3 版本或更高版本）可以自動將影像檔案附帶的語音備忘錄轉換為文本字幕，或將檔案從流動設備傳輸到 FTP 伺服器。桌面應用程式 Catalyst Browse / Catalyst Prepare 讓專業攝影

師瀏覽和管理由 Sony 相機拍攝的影片片段。此外，Remote Camera Tool<sup>30</sup>可以遙控更改相機設定，並可透過 LAN 線連接的電腦上進行拍攝，並且對 Alpha 1 進行多項改進：更快的傳輸速度、觸控反應、雙插槽和支援 HEIF 等。

### 可靠且易於操作

專業用戶不僅需要精準的功能和表現，還需要任何專業工具應有的可靠性和耐用性。Alpha 1 提供兩個媒體插槽，均支援 UHS-I 和 UHS-II SDXC / SDHC 卡，以及新的 CFexpress Type A 卡，以實現更高的整體容量和更快的讀/寫速度。它還具有耐用的鎂合金底盤、可選用 VG-C4EM 垂直握把（另售）以延長 Z 電池的壽命，改進的除塵功能，關閉電源時的快門關閉功能以保護影像感測器，以及防塵和防潮<sup>31</sup>效能，可在嚴峻的環境中全面提高可靠性。它還備有耐用可靠的 HDMI Type-A 連接器和 USB PD（供電）支持，可從外部電源提供更高的效率，以使用戶以最少的內部電池使用量進行長時間錄製。

經改良的目錄結構提供更輕鬆的導航，而觸控反應式目錄操作通過 3.0 吋 144 萬點（約）液晶顯示器上的「觸控對焦」和「觸控追蹤」，提供了快速簡易控制。為了便於自訂操作，現在相機的拍攝設置可根據所選的拍攝模式而變化，從而更容易使用不同的光圈、快門速度和其他設定拍攝靜止影像和影片。

### 發售日期及售價

Sony 全新 Alpha 1 全片幅無反數碼相機將於 2021 年 3 月初開始發售，售價為港幣 49,990 元。

### 公開預售

Sony 最新 Alpha 1 全片幅無反數碼相機於 2021 年 2 月 5 日至 2 月 28 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店（[www.sony.com.hk/store](http://www.sony.com.hk/store)）、Sony 銷售熱線（852）2833-5129 及特約零售商訂購。顧客凡訂購 Alpha 1 相機可獲贈專用 Sony CFexpress Type-A 系列高速記憶卡 CEA-G80T（價值港幣 \$1,490）。

有關[產品資料](#) | [詳細規格](#)

顧客可以在 <https://www.sony-asia.com/alphauniverse/home> 上找到用新相機和 Sony 其他影像產品拍攝的獨家故事和令人興奮的新內容，該網站旨在教育和啟發 Sony **α** 的所有粉絲和客戶。

請[在此](#)找到有關 Alpha Universe 上新產品的詳細報導。此外，有關 Alpha 1 的產品影片[在此](#)。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2833-5129。

## 有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 電子消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

###

---

<sup>1</sup> 與 BIONZ X 影像處理引擎相比

<sup>2</sup> “Hi +”連拍模式。在 AF-C 以外的對焦模式下，以 1/125 秒或更高的快門速度有效。在 AF-C 模式下，在 1/250 秒或更高的快門速度時有效，最大連續幀速率將取決於拍攝模式和所使用的鏡頭。拍攝未壓縮或無損壓縮的 RAW 時，最高幀速率為 20 fps。

<sup>3</sup> 根據於 2021 年 1 月 Sony 進行的調查。在全片幅無反光鏡相機中。

<sup>4</sup> 根據於 2021 年 1 月 Sony 進行的調查。全片幅可換鏡頭數碼相機中。

<sup>5</sup> 最高 1/200 秒。通過同步端子進行的同步不適用於電子快門。

<sup>6</sup> 拍攝 4K 120p 和 8K 影片時，[APS-C S35 拍攝] 被固定為 [關]。

<sup>7</sup> 10%影像裁剪。

<sup>8</sup> Sony 內部測試。

<sup>9</sup> 使用 S-Log3 錄製時。Sony 內部測試。

<sup>10</sup> 僅適用於靜態圖像。

<sup>11</sup> CIPA 標準。僅適用於俯仰/左右搖動。平面 T \* FE 50mm F1.4 ZA 鏡頭。關閉長時間曝光降噪。

<sup>12</sup> 根據於 2021 年 1 月 Sony 進行的調查。在可換鏡頭的數碼相機中。

<sup>13</sup> 選擇 240 fps 時，視場固定為 33°，分辨率為 UXGA。

<sup>14</sup> 與 Alpha 9 II 相比快 3.5 倍。

<sup>15</sup> “Hi +”連續拍攝模式，壓縮的 RAW，CFexpress A 型存儲卡。Sony 測試。

<sup>16</sup> “Hi +”連續拍攝模式，CFexpress A 型存儲卡。Sony 測試。

<sup>17</sup> 以每秒 20 幀的速度，用戶最多可以拍攝 238 張全片幅壓縮的 RAW 影像或 400 張全片幅 JPEG 影像。

<sup>18</sup> 50mm lens, infinity, -1m-1 diopter. 50mm 鏡頭，無限遠，-1m-1 屈光度。

<sup>19</sup> 在某些情況下，某些主體可能無法獲得準確的對焦。

<sup>20</sup> 連拍時無法設定快門速度低於 0.5 秒。跟蹤效能和最高光圈因應設置和鏡頭而異。

<sup>21</sup> 最高為 1/200 秒。通過同步端子進行的同步不適用於電子快門。

<sup>22</sup> 需要後期製作編輯和 S & Q 模式記錄。當幀速率為 120(100)fps 或更高時，必須將數據記錄到 CFexpress Type A 存儲卡中。

<sup>23</sup> Sony 內部測試，將[自動關閉電源溫度]設置為[高]。

<sup>24</sup> 主動模式不適用於 8K 錄製。

<sup>25</sup> 需要 Catalyst Browse™版本 2020.1 或更高版本，Catalyst Prepare 版本 2020.1 或更高版本。

<sup>26</sup> 8K 不適用。

<sup>27</sup> 兼容的錄音機將來宣布。

<sup>28</sup> 在某些國家和地區，可能會限制 5 GHz 通信。

<sup>29</sup> Imaging Edge (遠程/查看器/編輯) 桌面應用程序 3.1 或更高版本，為合成所需要。

<sup>30</sup> 需要 Remote Camera Tool 版本 2.3 或更高版本。

<sup>31</sup> 不能保證 100%防塵防水。