

# SONY

## 新聞稿

**Sony 推出全新 Alpha 7R IV 高像素全片幅相機**  
**配備全球首創 6,100 萬像素背照式全片幅影像感測器**  
*輕巧機身融入 α™ (Alpha™) 影像系統的最高解像度及最寬闊動態範圍*  
*結合快速精準的自動對焦表現*



- 配備全球首創<sup>1</sup>35mm 全片幅 6,100 萬<sup>2</sup>像素背照式 Exmor R™ CMOS 影像感測器及最新 BIONZ X™ 影像處理器。
- 在低 ISO 感光度下提供寬闊的 15 級<sup>3</sup>動態範圍，由昏暗陰影至高光環境，呈現平滑的漸變層次。
- 採用全自動對焦 / 自動曝光追蹤功能，可連續拍攝達 10 fps<sup>4</sup>；配備容量更大的緩衝記憶體，令用戶在全片幅拍攝模式下可持續連拍約 7 秒<sup>5</sup>。若使用 APS-C 拍攝模式，則較全片幅拍攝模式多約 3 倍相片數量。
- 採用 567 點焦平面相位檢測、自動對焦覆蓋 74% 影像範圍，以及 425 點對比檢測自動對焦功能。
- 首次推出用於電影錄製<sup>6</sup>的實時眼部自動對焦功能，以及用於靜止影像拍攝的進階實時追焦<sup>7</sup>和實時眼部自動對焦功能。
- 採用 APS-C 裁剪模式可提供 2,620 萬像素超高解像度。
- 576 萬點 UXGA (Ultra-XGA) OLED Tru-Finder™ 電子觀景器呈現高細緻度、高亮度和高對比度。

<sup>1</sup> 截至 2019 年 7 月，由 Sony 對採用全片幅影像感測器的全片幅數碼相機的調查結果得出。

<sup>2</sup> 大約有效像素。

<sup>3</sup> 在 Sony 測試環境下所拍攝的靜止影像。

<sup>4</sup> 在連續「Hi+」模式中可拍攝高達 10 fps 全像素影像；在連續「Hi」模式中則可高達 8 fps。最高 fps 視乎閃光燈和相機設定而定。

<sup>5</sup> 於 JPEG (超精細 / 精細) 或壓縮 RAW 數據模式下。

<sup>6</sup> 此功能不支援動物眼睛追蹤。

<sup>7</sup> 目錄的「Tracking」選項。此功能不支援動物眼睛追蹤。

- 提升連接和操作流程，包括支援高速 Wi-Fi、電腦無線遙距控制<sup>8</sup>、FTP 無線傳輸，及通過 USB 更快速傳輸數據等
- 專業 4K 電影錄製功能，包括 Super 35mm 模式<sup>9</sup>，可以無像素合併全像素讀出、支援 S-Log3 伽瑪曲線、支援 HDR 工作流程等
- 多介面熱靴™ 附有數碼音訊介面，可選用 Sony 最新麥克風和 XLR 轉接器提供清晰錄音效果
- 優化機身設計包括手握位置和按鈕，輕巧機身讓用戶可輕鬆地手持拍攝

香港・2019年8月15日 - Sony 今日推出備受讚譽的 Alpha™ 7R 系列全片幅無反光鏡相機的最新型號 – 功能齊備、表現卓越的 [Alpha 7R IV \(ILCE-7RM4\)](#)，成為擁有最高像素的 Sony 全片幅數碼相機。全新 α7R IV 集合多項最新領先影像技術於一身，提供具有超高解像度的影像質素、寬闊動態範圍，同時保持精準出色的對焦及高速連拍等。

全新 α7R IV 將中片幅相機級別的影像質素結合高速拍攝、極速對焦，以及在機身設計、連接和操作方面的整體提升，為專業攝影師、電影攝影師和任何創作者打開前所未有的拍攝新領域。



Alpha 7R IV 配合 SEL2470GM 鏡頭

### 影像質素新境界

α7R IV 採用最新研發的全球首創 6,100 萬像素 35mm 全片幅背照式 CMOS 影像感測器。全新感測器的背照式結構結合高效降噪技術，保持高靈敏度同時極低訊噪，確保達至最高水準的影像質素。該相機具備優越的 15 級動態範圍，在低 ISO 感光度的環境下，由昏暗陰影至高光環境下影像可呈現平滑的層次漸變；並利用最新 Alpha™ 相機的演算法保持最佳色彩還原表現。

<sup>8</sup> Image Edge 桌面程式需要 2.0 或以上版本。

<sup>9</sup> 在 Super 35mm 4K 錄製模式下會導致視角範圍稍為收窄。

最新全片幅相機  $\alpha$ 7R IV 機身內置創新 5 軸光學影像穩定技術，該系統經過優化後大大提升其極高解像度的拍攝效能，如同擁有 5.5 級<sup>10</sup>快門速度的優勢。此外，經過重新設計的快門系統可抑制極輕微的震動，從而有效地減少影像模糊。

$\alpha$ 7R IV 還加入 576 萬點像素 UXGA OLED Tru-finder 電子觀景器，其解像度約等於  $\alpha$ 7R III 的 1.6 倍，為 Sony 相機產品之冠。該觀景器提供極為準確、逼真的場景構圖。用戶可以選擇「標準」或「高」顯示畫質模式，或選擇 60 fps 或 120 fps 刷新率以配合不同的拍攝對象和情況。

此外，新相機還具有 Pixel Shift 像素移位多張拍攝功能<sup>11</sup>，可以把 16 張全像素影像合成為高解像度影像。在此模式下，將感測器偏移半個或一個像素級別，拍攝 16 張像素移位的獨立影像，並利用“Imaging Edge™”桌面應用程式<sup>12</sup>，將總共 9 億 6,320 萬像素（相等於）的數據合成為一張約 2 億 4,080 萬像素<sup>20</sup>（19008 x 12672 像素）的影像。適合拍攝建築物和藝術品等靜態影像，呈現逼真細節、準確色彩，完美畫質令人讚歎。

### 拍攝和對焦速度

嶄新  $\alpha$ 7R IV 全片幅無反光鏡數碼相機可拍攝高達 10 fps 全像素影像，在採用全像素全片幅模式下（JPEG / RAW），能夠精確地運用連續 AF/ AE 追蹤功能連拍約 7 秒；在 APS-C 裁剪模式下，則可持續拍攝影像約 3 倍時間，並保持 2,620 萬像素高解像度，快速的拍攝模式讓用戶能精準地捕捉高速移動的主體，保留影像的極致細節。

$\alpha$ 7R IV 的升級對焦系統由 567 個相位偵測自動對焦點組成，覆蓋約 74% 影像範圍，配合 425 個對比偵測自動對焦點，可為低光或其他欠理想的拍攝情況下，提供精確可靠的對比自動對焦。該型號採用密度更高的 AF 感測器和優化的追焦演算法，大大提升主體追蹤效能，可以更穩定地拍攝較複雜或突如其來的動作，達至前所未有的精確度。



<sup>10</sup> CIPA 標準。僅限前後傾斜及左右晃動。Planar T\* FE 50 毫米 F1.4 ZA 鏡頭。長時間曝光時關閉降噪功能。

<sup>11</sup> 必須安裝 Imaging Edge (Remote/Viewer/Edit) 桌面應用程式才可合成影像。如相機或主體的移動導致模糊情況，則可能無法成功合成。閃光燈和其他裝置可能受到部分限制。

<sup>12</sup> 「Remote / Viewer / Edit」2.0 版本將於 2019 年 8 月發布。

$\alpha$ 7R IV 同時支援實時眼睛自動對焦功能，採用人工智能技術實時檢測和分析眼睛位置的數據，從而極準確地鎖定主體的眼睛。實時眼睛自動對焦功能適用於拍攝動物和人類為主體，用戶可視乎情況選擇動物或人眼自動對焦模式。此外，用作追蹤移動主體的新研發演算法，提供更有效的實時追焦功能。在防閃爍拍攝模式<sup>13</sup>下，系統會自動偵測螢光燈以及其他人造燈光造成的閃爍，對靜止影像帶來的影響減至最低。

### 為專業拍攝流程提升連接方案

Sony 全新  $\alpha$ 7R IV 全片幅相機配備多種先進的連接解決方案，滿足專業的拍攝流程；包括支援傳統 2.4 GHz 及高速 5 GHz 頻寬的無線 LAN 網路連接埠，帶來更穩定的數據傳輸。 $\alpha$ 7R IV 為首款 Sony 相機可透過電腦無線遙距控制相機拍攝，滿足許多專業攝影師對自由靈活度的要求，令拍攝不受地域空間限制，自由發揮。

除了高速 Wi-Fi 和無線電腦遙控功能外，該全片幅相機還兼容 SuperSpeed USB (USB 3.2 第一代) USB Type-C™ 連接埠有線連接，傳輸數據更加快捷。透過 Imaging Edge™ 應用程式傳輸數據，約等於上一代  $\alpha$ 7R III 的雙倍速度。該相機亦支援 FTP 後台數據傳輸功能，攝影師可於拍攝<sup>15</sup> 進行及檢視影像期間傳輸 JPEG 和 RAW 檔案影像到指定的 FTP 伺服器。

Sony 推出 2.0 版本 Imaging Edge™ 桌面應用程式「Remote / Viewer / Edit」<sup>14</sup> 加強支援高速傳輸及專業需要的作業流程。其中應用程式「Remote」讓用戶使用電腦遙距控制  $\alpha$ 7R IV 及在電腦螢幕上實時控制相機和控制拍攝內容；使用「Viewer」（檢視器）功能即可快速預覽、評分和從大型圖庫中選擇相片；使用「Edit」（編輯）功能即可將 RAW 數據轉換成優質相片以方便傳送。

為了令影像傳輸更加便利，當使用最新版本 Sony Imaging Edge Mobile™ 應用程式，即使相機電源設置為關閉<sup>15</sup>，亦無礙將影像傳輸到連接的智能電話。

### 高解像度 4K 影片及專業影片製作

除了令人歎為觀止的相片質素外，全新  $\alpha$ 7R IV 更可提供專業級的影片拍攝方案，攝製高解像度 4K (3840 x 2160 像素) 影片及無像素合併全像素讀出 Super 35 mm 格式，以確保 4K 影片的豐富細節。相機內置 S-Log2 和 S-Log3 以提高顏色度的靈活性；而 S-Log3 提供 14 級動態範圍。 $\alpha$ 7R IV 亦內置 HLG (Hybrid Log-Gamma)<sup>16</sup> 支援即時 HDR 作業流程。

<sup>13</sup> 僅檢測到 100 Hz 和 120 Hz 閃爍。連拍速度可能會降低。在靜音拍攝，BULB 曝光或影片錄製期間無法進行無閃爍拍攝。

<sup>14</sup> 「Remote / Viewer / Edit」2.0 版本於 2019 年 8 月發布。

<sup>15</sup> Imaging Edge Mobile 需要 7.2 或更高版本。“必須開啟”關機 CNCT”相機設置，並且通過 Imaging Edge Mobile 應用程式使用 Bluetooth® 技術配對相機和智能手機。

<sup>16</sup> 播放 HDR (HLG) 影片時，透過 USB 線將這款產品連接至兼容 HDR (HLG) 的 Sony 電視。



在拍攝影片方面，快速混合自動對焦系統的速度和精確度皆有所提升，令影片的自動對焦效果更流暢、更穩定。即使遇到突如其來的物體移動到拍攝主體前方，相機也能鎖定主體。具備最新觸控追蹤功能可用於影片錄影，只需觸碰顯示屏即可啟動追蹤目標主體。

全新  $\alpha 7R IV$  是 Sony 首部相機將實時眼睛自動對焦功能加入影片拍攝。當啟動該功能後，相機可以精確地偵測和自動連續追蹤主體的眼睛，使拍攝者可以放心依靠相機鎖定焦點，更加專注於構圖。當選擇了人物為拍攝主體後，使用觸控追蹤功能也會隨之自動開啟眼睛自動對焦模式。

$\alpha 7R IV$  另一項出色的影片拍攝功能，是將多介面熱靴（MI 熱靴）添加數碼音訊介面，可直接連接新款 ECM-B1M 指向性麥克風一併使用，或配合新款 XLR-K3M XLR 轉接器套裝輸出清晰低噪的錄音效果，有效將音質失真程度減至最低。此外， $\alpha 7R IV$  相機支援時間間距拍攝功能，可輕易製作縮時影片，以及進行高達 120 fps 全高清錄製、慢動作和快動作拍攝<sup>17</sup>等。



### 優化機身設計及自訂操作

根據 Sony 專業用戶的意見，全新  $\alpha 7R IV$  在機身設計及操作功能方面均作出優化。為了應付各種充滿挑戰的拍攝環境和增加相機耐用度，全新  $\alpha 7R IV$  加強了防塵和防潮<sup>18</sup>功能，並在電池蓋、端子蓋及底盤所有接合處皆採用了加強密封設計。該相機採用非常輕巧卻堅固的鎂合金製作護蓋和內框，以及配備六顆螺絲釘的超堅固接環。

其他機身設計上的功能提升包括改良手柄位置，讓用戶舒適和穩定地手持相機拍攝；AF-ON 按鈕亦增大及優化反應；多重選擇器可迅速轉換焦點，操作簡易；新增曝光補償轉盤鎖定按鈕方便切換鎖定；後撥按鈕的形狀和位置亦有所調整。為迎合專業用家的需求，新型號設有兩個支援 UHS-II 的 SD 卡專用媒體插槽，提升整體儲存量及更快速數據讀寫能力。

<sup>17</sup> 聲音沒有錄製。需要 Class 10 或以上的 SDHC / SDXC 卡。

<sup>18</sup> 不保證能 100% 防塵防潮。

為了方便使用，相機改進了其設定儲存功能，現在幾乎所有相機內設定都可以保存到記憶卡中輕易讀取。全賴擁有儲存/載入設定功能，用戶可利用任何一張記憶卡儲存多達 10 組相機設定，有關設定亦可輸出至其他相同型號的相機。

儘管其像素數量提升 1.5 倍，但電池壽命亦有改善 - 使用 LCD 顯示器進行 CIPA 測量，每次充電後可拍攝 670 張靜止影像（使用 LCD 顯示），或可使用電子觀景器拍攝 530 張靜止影像。為了持續拍攝過程，用戶可考慮選用新 VG-C4EM 垂直手柄容納兩枚 NP-FZ100 電池，選購多電池適配器套件 (NPA-MQZ1K) 則可容納最多 4 枚 Z 電池，支援長時間拍攝；相機亦配備 USB 連接埠<sup>19</sup>可使用外置流動電池供電。

### 全新配件供選購

Sony 推出了各種新配件兼容全新  $\alpha$ 7R IV 相機，包括：



VG-C4EM

VG-C4EM 垂直手柄提供與  $\alpha$ 7R IV 相機相同的操作和設計，包括進階防塵和防潮功能，提供兩倍電池壽命，並可通過相機機身以 USB 充電。



ECM-B1M

**ECM-B1M** 指向性麥克風<sup>20</sup>具備 8 個功能出眾的麥克風單元，配合先進的數碼音訊處理系統，小巧的麥克風可以提供 3 種收音模式讓用戶選擇。麥克風長度只有 99.3 毫米，提

<sup>19</sup> 通過 USB 連接器供電時，必須在相機中安裝電池。

<sup>20</sup> 有關詳細信息和相機兼容性信息，請參閱 Sony 支援頁面 <https://www.sony.net/dics/b1m/>。

供極致清晰的音效；經多介面熱靴連接  $\alpha$ 7R IV 相機，所收錄的音頻訊號就會以數碼形式直接傳輸至相機內，因此不會影響音訊質素。



XLR-K3M

XLR-K3M XLR 轉接器套裝<sup>21</sup>包括兩個 XLR / TRS 組合連接器和一個 3.5mm 立體聲微型插孔用於麥克風和線路輸入，擴充控制範圍有助於後期處理工作流程；透過支援數碼音訊介面的多介面熱靴連接到  $\alpha$ 7R IV，將音訊以數碼形式直接傳到相機，保持最佳音質，並將音質失真程度減至最低；附有延長傳輸線，方便相機需要外接附件鑽機、相機外殼或支架輔助拍攝。

Sony 最新全片幅無反光鏡數碼相機  $\alpha$ 7R IV (ILCE-7RM4) 於 9 月初開始發售，售價港幣 28,490 元 (淨機身)。

### 公開預售

Sony 最新全片幅無反光鏡數碼相機  $\alpha$ 7R IV (ILCE-7RM4) 於 2019 年 8 月 15 日至 8 月 21 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店 ([www.sony.com.hk/store](http://www.sony.com.hk/store))、Sony 銷售熱線 (852) 2833-5129 及特約零售商訂購。用戶訂購可享以下預售優惠：

型號	售價	預售優惠	額外優惠
ILCE-7RM4 全片幅可換 鏡頭數碼相 機 (淨機身)	HK\$28,490	Sony 專用充電 池  NP-FZ100 一 枚  (價值 HK\$550)	<ul style="list-style-type: none"><li>以港幣 13,500 元加購 SEL2470GM 鏡頭 (建議零售價港幣 16,990 元)</li><li>以港幣 15,500 元加購 SEL1635GM 鏡頭 (建議零售價港幣 18,990 元)</li><li>以港幣 1,990 元加購 VG-C4EM 垂直手柄(建議零售價港幣 2,690 元)</li><li>以港幣 290 元加購額外一年 Premium Services 星級服務 (建議零售價港幣 890 元)</li></ul>

<sup>21</sup> 有關詳細信息和相機兼容性信息，請參閱 Sony 支援頁面 <https://www.sony.net/dics/k3m/>。

**α7R IV** 的技術規格，請[於此](#)瀏覽。

**α7R IV** 的介紹影片可[於此](#)瀏覽；**ECM-B1M** 指向性麥克風的介紹影片可[於此](#)瀏覽。  
顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2833-5129。

#### **有關香港業務拓展總部**

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

###