

SONY

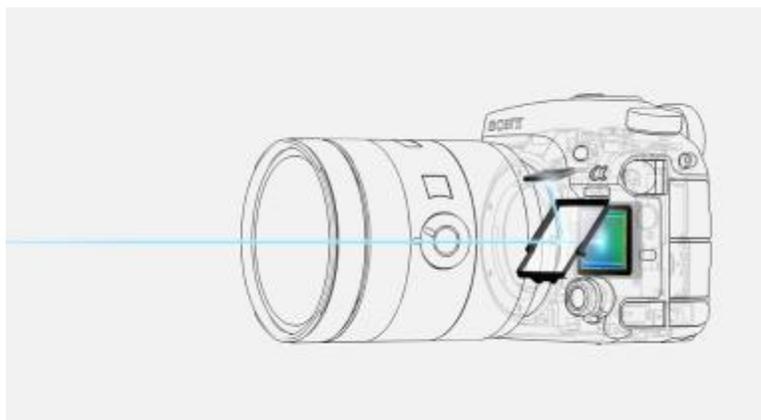
新聞稿

Sony 推出全新旗艦級 A-mount 全片幅相機 α99 II



- 全片幅 4D FOCUS™對焦：嶄新 79 點十字混合式相位檢測對焦系統，組合自 79 點專屬¹及 399 點焦平面相位偵測對焦感測器，達致 12fps²連拍速度
- 高解像 4,240 萬 35 毫米全片幅 Exmor R™ CMOS 影像感測器，配備前端 LSI 晶片 (Front-End LSI) BIONZ X 影像處理器
- 全新研發機身內置光學 5 軸防震系統
- 全新設計輕巧機身帶來更穩定的操作
- 內置 4K XAVCS 格式³影片攝錄功能及其他專業級影片拍攝設定

香港 • 2016 年 10 月 21 日 – Sony 宣佈推出全新旗艦 α A-mount 相機 α99 II，增強領先業界的 A-mount 可換鏡頭相機陣容。作為備受讚譽的 α99 後繼機，全新 α99 II 結合 Sony 創新的影像技術，包括全新混合式相位檢測自動對焦系統，配合 Sony A 接環系統獨有的功能如半透明反射技術™ (TMT)，為體育運動及野外生態攝影師帶來理想的全新專業級相機。



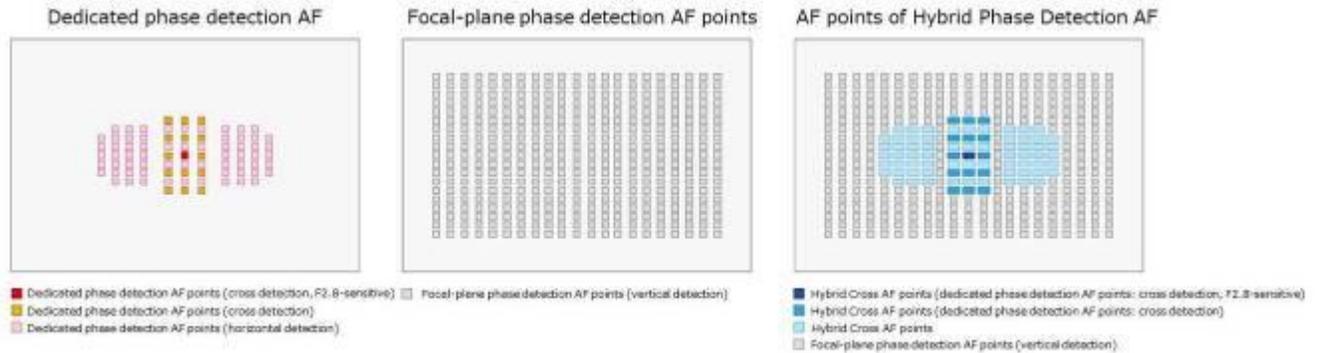
¹ 可選的自動對焦點視乎不同鏡頭及模式而定。最多可選 323 個對焦點。不適用於影片錄影。

² 連續拍攝模式設定「Hi+」。

³ 以 XAVC S 格式進行影片錄影，需使用 Class 10 或更高的 SDHC/SDXC 記憶卡，以 100Mbps 錄影則需要使用 UHS-I (U3) SDHC/SDXC 記憶卡。

自動對焦重新定義

全新開發的相位檢測自動對焦系統能夠進行“全時自動對焦”，亦是全片幅 **α** 系列中首部備有 4D FOCUS 的相機，為 **α99 II** 用戶提供全新的自動對焦體驗。混合式相位檢測自動對焦系統設有 79 點⁴專屬相位檢測自動對焦感應器，及 399 個焦平面相位檢測自動對焦點¹，從而擁有 79 個混合交叉自動對焦點⁵。這些交叉對焦點提供精確的自動對焦表現以及對移動目標進行高速追焦。此外，由於反光鏡沒有反動，TMT 令連續自動對焦操作以及觀景器在實時顯示或影片錄影下的影像，不論在任何環境下都不受影響。



EVF 顯示演算的改進，支援 AF/AE 追蹤並以每秒 8 幀⁶ Live-view 連拍，令用戶體驗光學觀景器的速度感。曝光、白平衡以至其他相機設定亦能實時於觀景器上顯示，而連續實時取景拍攝則可設定為 3 個等級：每秒 8 幀、6 幀或 4 幀，從而配合拍攝不同的主體。



高像素威力

α99 II 的 4,240 萬像素⁷背照式全片幅 Exmor R CMOS 影像感測器，將無縫隙芯片設計的優點完全發揮，能快速讀取大量數據並以極高效率收集光線，從而提升高感光度而低雜訊、高動態範圍表現，以 4,240 萬像素拍攝亦能配合寬闊 ISO 範圍 100-25,600，亦可擴展至

⁴ 可選的自動對焦點數量視乎不同鏡頭及模式而定。

⁵ 啟動混合式相位檢測自動對焦時，專用或焦平面相位檢測自動對焦感應器可於某些攝影情況下獨立使用。

⁶ 連續拍攝模式設定為「Hi」。

⁷ 估計有效像素。

ISO 50 - 102,400⁸。α99 II 亦不設光學低通濾光鏡，令用戶按需要拍攝壓縮或無壓縮的 RAW 檔案，並可保留精細自然的細節和紋理深度。

內置 5 軸 SteadyShot™ 影像穩定系統

於 α7 II 系列中廣受用戶歡迎的機身 5 軸影像穩定功能，全新 α99 II 成為首款 A 接環相機備有該項功能並重新設計。除大幅度解決遠攝時較易發生的搖角 (俯仰及偏航) 情況外，優化影像防震系統亦能偵測及修正拍攝放大倍率時隨著 X 及 Y 軸而引致的搖移，及於晚間拍攝影片及相片時出現的旋轉震動 (滾動)。全新設計的陀螺儀傳感器亦能精確偵測到拍攝時引致影像模糊的微細震動，並提供高達 4.5 級⁹快門速度的補償效果，將 4,240 萬像素感測器的潛力完全發揮。拍攝靜態影像或影片時系統亦能提供最佳表現，當用戶半按快門或使用對焦放大器功能時，影像穩定的效果可於取景器或 LCD 屏幕上觀看，讓用戶進行遠攝或拍攝微距時，能透過實時檢視準確地檢查構圖與對焦。



影片拍攝

α99 II 內置 4K 攝錄功能¹⁰並支援全像素讀取無像素合併¹¹功能，以 XAVC S 格式攝錄高質素 4K 影片，4K 攝錄最高支援 100Mbps。全新「Slow and Quick」(S&Q)拍攝模式¹²亦支援拍攝慢動作或快鏡影片。用戶能選擇由 1fps 至 120fps (100fps) 的 8 級設定拍攝高至 60x (50x) 快鏡及 5x (4x) 慢動作影片攝錄¹³。全新 α99 II 除了內置伽瑪顯示輔助以進行實時 S-Log 管理以及斑馬紋模式控制曝光外，亦內置各種不同的專業影片設定，包括圖片檔案 (Picture Profile)、時間碼及 HDMI 高清輸出。α99 II 內置 S-Log3 及 S-Log2 伽瑪拍攝設定，於強光又或陰影下帶來更高彈性的拍攝方式，使相機可輕易融入專業影片製作的流程中。

⁸ 只可拍攝靜止圖像。

⁹ 根據 CIPA 標準。只可傾斜 / 側滑搖晃。裝配 SAL135F18Z 鏡頭。關閉長曝光減噪功能。

¹⁰ 以 XAVC S 格式進行影片錄影，需使用 Class 10 或更高的 SDHC/SDXC 記憶卡，以 100Mbps 錄影則需要使用 UHS-I (U3) SDHC/SDXC 記憶卡。

¹¹ 於 Super 35mm 格式錄製影片模式。

¹² 無法錄音。需要 SDHC / SDXC Class 10 或以上記憶卡。

¹³ 於 NTSC (PAL) 系統。

優化設計及操作

全新 a99II 根據專業用家對上一代相機的使用體驗加以優化。新型號的體積對比 a99 小 8 %，鎂合金機身配上新設計手把、雙 SD 卡插槽¹⁴及其他改善手持及操作的功能。所有主要按鈕和轉盤都配備密封蓋以及媒體插孔蓋，而兩者的邊緣均具有凸凹槽，機身防塵防潮，可於嚴苛及具挑戰性的拍攝環境下使用。

全新快門組件除反應更快亦更為耐用，並通過耐力測試可支援達 300,000 次¹⁵快門操作。XGA OLED Tru-finder 配備 ZEISS® T* 塗層加上 4 組鏡片包括提供 0.78x 放大倍率的雙面球面組，令影像每個部份皆清晰銳利。外鏡設有氟鍍膜以防止指紋、灰塵、水、油及污垢粘附，從而確保視覺清晰。

設於上一代 a99 的寧靜操控旋鈕亦有所改善，除可安靜及流暢地調校光圈、快門速度、ISO、自動對焦範圍、自動對焦模式以及其他設定外，亦增設了一個“段式開/關”鍵。當設定為“開”時，操控旋鈕會以段式推進並提供明確觸感，適用於靜態影像拍攝。當設定為“關”時，操控旋鈕能寧靜平穩地暢順轉動，適用於拍攝影片。另一方面，相機還可以透過藍牙¹⁶連接到兼容的移動裝置來獲取位置數據，並可選擇將拍攝所得的相片儲存於接駁中的電腦或同時亦作相機儲存以方便檢視，讓攝影師不需離開攝影位置。全新 a99 II 的選單架構亦因應不少 a 用戶的意見而有所更新，帶來更流暢的體驗。

Sony 全新 A-mount 全片幅可換鏡頭數碼相機 a99 II 的售價為港幣 23,490 元 (淨機身)，將於 11 月中旬開始發售。

請即訂購

Sony 全新 a99 II A-mount 全片幅可換鏡頭數碼相機由 10 月 21 日至 11 月 13 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店(www.sony.com.hk/store)、Sony 銷售熱線(852) 2345-2966 及特約零售商訂購，並可獲贈 Sony 充電電池 NP-FM500H (港幣 450 元) 一枚及 SD 記憶卡 SF-64UZ 一張 (港幣 369 元)。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk 及 [Sony HK Facebook](#)。

###

¹⁴ 1 個插槽能插入 1 張 SD 卡或 Memory Stick。

¹⁵ 啟動電子前簾快門。

¹⁶ 需與相容及啟動 PlayMemories 手提應用程式的移動設備配對。支持運行 Android 5.0 或以後的 Android 智能電話以及支持藍牙 4.0 或以後的型號。iPhone/ iPad: iPhone 4S 或以後/iPad 第 3 代或以後。

Sony 35mm 全片幅可換式鏡頭數碼相機 α99M2 的技術規格：

型號	A99M2
系統	
相機類型	可換鏡頭數碼相機
兼容鏡頭	Sony A-mount 鏡頭
影像感測器	
類型	35mm 全片幅(35.9x 24.0mm), <i>Exmor</i> RCMOS 感測器
有效像素(約)	約 1,220 萬像素
總像素(約)	約 1,240 萬像素
影像感測器比例	3:2
防塵系統	於光學濾鏡設置防塵膜及影像感測器移動系統
拍攝功能(相片)	
影像格式	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3格式)
影像尺寸	<p>比例3:2</p> <p>35mm全片幅</p> <p>L: 7952 x 5304 (42萬像素), M: 5168 x 3448 (18萬像素), S: 3984 x 2656 (11萬像素)</p> <p>APS-C</p> <p>L: : 5168 x 3448 (18萬像素), M: 3984 x 2656 (11萬像素), S: 2592 x 1728 (4.2萬像素)</p> <p>16:9 aspect ratio</p> <p>35mm 全片幅</p> <p>L: 7952 x 4472 (36萬像素), M: 5168 x 2912 (15萬像素), S: 3984 x 2240 (8.9萬像素)</p> <p>APS-C</p> <p>L: 5168 x 2912 (15萬像素), M: 3984 x 2240 (8.9萬像素), S: 2592 x 1456 (3.8萬像素)</p> <p>一掃全景</p> <p>闊: 橫12416 x 1856 (2,300萬像素), 直5536 x 2160 (1,200萬像素), 標準: 橫8192 x 1856 (1,500萬像素), 直3872 x 2160 (8.4百萬像素)</p>
影像質素模式	RAW, RAW & JPEG, JPEG 極精細,JPEG 精細, JPEG 標準
RAW 輸出	14 bit
未壓縮 RAW	有
相片效果	8種類型：玩具相機（普通/冷/暖/綠/洋紅），普普風，懷舊相片，色調分離（彩色，黑白），部分色彩（紅色，綠色，藍色，黃色），高對比度單色，柔和過曝效果，豐富色調單色
創意風格	標準，鮮明，自然，清晰，深色，淡色，肖像，風景，日落，夜景，秋葉，

	黑白, 沙龍) (樣式方塊1-6) (對比-3至+3級, 飽和-3至+3級, 銳利-3至+3級	
Dynamic range 動態範圍最佳化	關閉, 動態範圍最佳化(自動/等級1-5), 自動高動態範圍: Auto自動曝光差異, 曝光差異等級 (1-6 EV, 1 EV級)	
色域	sRGB 標準(sYCC 色域), Adobe RGB 標準兼容 TRILUMINOS™ 色彩技術	
拍攝功能 (影片)		
影片格式	兼容 XAVC S/ AVCHD 格式版本 2.0 / MP4	
影片壓縮	XAVC S:MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, MP4: MPEG-4 AVC/H.264	
聲音攝錄格式	XAVC S:LPCM 2 聲道 AVCHD: Dolby Digital (AC-3) , 2 聲道, Dolby Digital Stereo Creator / MP4: MPEG-4 AAC-LC, 2 聲道	
影像尺寸 (像素)	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (30p/100Mbps, 30p/60Mbps, 24p/100Mbps, 24p/60Mbps, 25p/100Mbps, 25p/60Mbps) XAVC S HD: 1920 x 1080 (120p/100 Mbps, 100p/100 Mbps, 120p/60 Mbps, 100p/60 Mbps, 60p/50Mbps, 50p/50Mbps , 30p/50Mbps, 25p/50Mbps, 24p/50Mbps) AVCHD: 1920 x 1080 (60p/28Mbps/PS,50p/28Mbps/PS ,60i/24Mbps/FX, 50i/24Mbps/FX, 60i/17Mbps/FH, 50i/17Mbps/FH,24p/24Mbps/FX, 25p/24Mbps,FX, 24p/17Mbps/FH, 25p/17Mbps/FH) MP4: 1920 x 1080 (60p/28Mbps, 50p/28Mbps, 30p/16Mbps, 25p/16Mbps), 1280 x 720 (30p/6Mbps, 25p/6Mbps)	
Slow & Quick Motion (S&Q) – 慢動作及快鏡動作	影像大小 (幀速率)	NTSC 模式: 1920x1080 (60p, 30p, 24p) PAL 模式: 1920x1080 (50p, 25p)
	影像幀速率	NTSC 模式: 1fps,2fps,4fps,8fps,15fps,30fps,60fps,120fps PAL 模式: 1fps,2fps,3fps,6fps,12fps,25fps,50fps,100fps
圖像格式	支援 (關 / PP1-PP9)參數:黑色等級, 伽瑪(影片, 靜態, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2, S-Log3), 黑色伽瑪, Knee, 色彩模式, 飽和, 色相, 色彩深度, 詳細, 複製, 重設	
影片功能	音量水平顯示, 錄音,自動慢快門, HDMI 資訊顯示 (可選擇開/關),時間碼 / 用戶位元,相片檔案, 創意風格,相片效果, 錄影控制, 雙重錄影,標記設定, PAL/NTSC 選擇, 伽瑪顯示協助	
色域	xvYCC 標準 (當透過 HDMI 連接線連接時為 x.v.Color™) 兼容 TRILUMINOS™色彩技術	
HDMI輸出		
	3840 x 2160 (30p,25p,24p) / 1920 x 1080 (50p/50i/24p/60p/60i), YCbCr 4:2:2 8bit/ RGB 8bit	
拍攝媒體		
拍攝媒體	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), SD 記憶卡, SDHC 記憶卡(兼容 UHS-I),	

	SDXC 記憶卡(兼容 UHS-I), microSD 記憶卡, microSDHC 記憶卡, microSDXC 記憶卡
卡槽	多用式供 Memory Stick Duo / SD 記憶卡使用
寫入系統	
透過智能手機獲取地方資訊	支援
記憶咭的寫入模式	同步寫入(靜態), 同步寫入(電影), 同步寫入(靜態/電影), 分類 (JPEG/RAW), 分類 (靜態/電影), 複本
減噪功能	
減噪功能	長時間曝光減噪: 開/關, 適用於多於 1 秒的快門速度, 高 ISO 減噪: 可選擇正常/低/ 關閉
白平衡	
模式	自動白平衡, 日光, 陰影, 陰天, 白熾燈, 螢光燈, (暖白/ 冷白 / 日光白 / 日光) / 閃光燈, 色溫2500 至 9900K, 彩色濾鏡(G7 至 M7 57級, A7至B7 29級), 自訂, 水底
白平衡微調	支援
AWB 優先設定	支援
包圍式	3 張, 高/低可選擇
自動對焦系統	
類型	TTL 相位檢測 AF
對焦點數	檢測感測器 1 : 79 點 (15 個交叉點, F2.8 中心感應感) 檢測感測器 2 : 399 點 (323 個可選擇點, 79 混合交叉自動對焦點*) *當啟動混合相位檢測 AF
感應範圍	檢測感測器 1: 中心區域 EV -4 至 18(相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
對焦模式	單格自動對焦(AF-S), 連續自動對焦(AF-C), 直接手動對焦 (DMF), 手動對焦
對焦範圍	廣闊/區域/中心/多點對焦(169點對比感測系統) /中央/靈活對焦點(細/中/大)/ 局部/ 擴大靈活活對焦點 /鎖定對焦 (闊/局部/中央)/靈活對焦點(細/中/大)/擴大靈活對焦點
其他功能	鎖定對焦/ 眼部對焦/ 預測控制/對焦鎖定; Eye-start AF及微距對焦調校,AF 範圍控制, 預測控制 (AF-A, AF-C)
曝光控制	
測光類型	1200 區評價測量
測光感應器	Exmor R CMOS 感測器
測光靈敏度	EV -2 至 EV 17 (相當於在 ISO 100 時使用 F1.4 鏡頭)
測光模式	多區, 中央, 定點(標準/大(焦點連結/中心)), 全區平均, 最光部分
曝光模式	自動 (iAUTO), 程式自動(P), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動 (M), 一掃全景, 慢動作及快鏡影片模式(程式自動曝光(P), 光圈先決 (A) / 快門先決(S) / 手動(M))
曝光補償	+/-5.0 EV (每次 1/3 EV 或 1/2 EV 級)
包圍式曝光	包圍式: 單張/包圍式: 連續, 可選擇3/5/9 張; 於3 或 5張: 1/3, 1/2,

	2/3, 1.0, 2.0 或 3.0 EV 遞增, 於9張, 1/3, 1/2, 2/3 or 1.0 EV 遞增
自動曝光鎖	適用於 AE 鎖定按鈕。在多段測光模式下鎖定對焦時關閉。
ISO 感光度 (建議曝光指引)	靜態影像: ISO 100-25600 (可擴大ISO至50 – 102400拍攝相片), 自動(ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制) 影片: 相等於ISO 100-25600, 自動(相等於ISO 100-6400),自動 (ISO 100-12800, 可選擇上下限)
防閃爍拍攝	支援
觀景器	
類型	XGA OLED, 1.3 厘米(0.5 吋) 電子觀景器(彩色)
總點數	2,359,296 點
光度控制	自動/手動 (5 級與-2 及 +2 之間)
色溫控制	手動(5 級)
覆蓋率	100%
放大率	約 0.78 倍 (配接 50mm 鏡頭至無限, $-1m^{-1}$ 屈光度)
屈光度調校	-4.0 至 $+3.0m^{-1}$
眼視點	由離目鏡約 23 毫米, $-1m^{-1}$ 屈光度時由離目鏡框約 18.5 毫米 (CIPA 標準)
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 狀圖顯示/ 電子水平儀
實時影像模式調校顯示	開/關
LCD 顯示屏	
類型	7.5 厘米 (3.0 吋) TFT 屏幕
點數 (總數)	1,228,800 點
光度控制	自動,手動 (5 級在-2 及 +2 之間), 晴天模式
可調節角度	傾斜角度:134 度向上及 180 度向下 旋轉角度: 順時針 180 度及逆時針 90 度.
顯示屏選擇 (觀景器/ LCD)	自動 / 手動
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 狀圖顯示/ 電子水平儀/ 拍攝資訊供觀景器使用
實時影像模式調校顯示	開/關
斑馬圖案	有 (可選等級 + 範圍或下限作為個人設定)
峰值手動對焦	有 (等級設定: 高/中/低/關閉, 顏色: 白/紅/黃)
其他功能	
面部偵測	開/ 開啟面部登錄/ 關閉面部登錄, 面部選擇: 最多可偵測 8 張面孔
自動景物裁剪	有
清晰影像變焦	靜態相片: 35mm 全片幅: 高:約 2x, 中:約 3.1x,低:約 4x APS-C: 高:約 2x, 中:約 2.6x, 低:約 4x / 影片: 約 2 倍
數碼變焦	智能變焦(靜態相片): 35mm全片幅 中: 約1.5倍, 細: 約2倍 APS-C 中: 約1.3倍, 細: 約2倍

	<p>數碼變焦(靜態相片): 35mm全片幅 大: 約4倍, 中: 約6.2倍, 細: 約8倍 APS-C 大: 約4倍, 中: 約5.2倍, 細: 約8倍 數碼變焦(影片): 35mm全片幅 約4倍 APS-C 約4倍</p>
智能增距鏡	支援 (約1.4 倍 / 2倍)
PlayMemories Camera Apps 應用程式	不支援
鏡頭補償	外圍陰影, 色差, 失真
快門	
類型	電子控制, 縱走式, 焦平快門
快門速度	靜態相片: 1/8000 至 30 秒, Bulb, 影片: 1/8000 至 1/4 (1/3 級). PAL: 自動模式高達 1/50, 自動慢快門模式高達 1/25
閃光燈同步速度	1/250 秒
電子前簾快門	有, 開/關
SteadyShot INSIDE (影像防震)	
類型	影像感測器移動系統配備 5 軸補償 (補償功能因應鏡頭規格而異)
補償效果	4.5 級 (CIPA 標準只適用於俯仰/偏航搖晃, SEL135F18Z 鏡頭 及長時間曝光減噪關上)
閃光燈(與另購外置閃光燈)	
控制	ADI / 預閃 TTL
閃光補償	+/-3.0 EV (可在 1/3 及 1/2 EV 級之間轉換)
閃光燈包圍	可選擇 3/5/9 ; 於 3 或 5 張, 1/3, 1/2, 2/3, 1.0, 2.0, 3.0 EV 遞增, 於 9 張, 1/3, 1/2, 2/3, 1.0 EV 遞增
閃光燈模式	閃光燈關, 自動閃光, 強制閃燈, 低速同步閃光燈, 後簾同步閃光 燈. 紅眼消除 (可選擇開/關), 高速同步* ¹ , 無線* ¹
外置閃光燈	Sony α 系統閃光燈配上多用式介面熱靴, 兼容自動鎖定熱靴的 閃光燈;需配上熱靴配接器(另購 ADP-MAA)。兼容 Sony 無線 引閃器
FE 鎖定	支援
過片	
模式	單張, 連拍, 速度優先連拍, 自拍計時(可選10/5/2 秒倒數), 自拍 計時 (連續)(可選10/5/2 秒倒數), 包圍式(延續, 單張, 白平衡, DRO)
速度 (約. 最高)* ²	連拍模式: 最高12fps, 高 8 fps, 中: 6 fps, 低: 4 fps
可紀錄幅數 (約)* ²	[連續拍攝: 高+] 超精細: 60 張/精細: 63 張/標準: 64 張/RAW & JPEG: 54 張/RAW: 54張/RAW(無壓縮) & JPEG: 24張/ RAW(無

	壓縮): 25張 連拍模式(高): 65幅 (JPEG 超精細 L)、71幅 (JPEG 精細 L)、74幅 (JPEG 標準)、56幅(RAW & JPEG)、57幅 (RAW)、25幅((RAW (未壓縮) & JPEG)、25幅(RAW (未壓縮) & JPEG)、26幅(RAW (未壓縮))
重播	
模式	單張 (顯示/不顯示拍攝資料, RGB 柱狀圖及高光暗位位置警示), 9/25張目錄顯示, 放大顯示模式(最大放大率: 大: 24.9倍, 中: 16.2倍, 細: 12.5倍, 全景(標): 25.6倍, 全景(闊): 38.8倍), 自動檢視 (10/5/2秒, 關閉影像轉動(可選擇自動/手動/關閉), 幻燈片, 全景圈軸, 資料夾選擇(靜態/日期/ MP4 / AVCHD/ XAVC S HD / XAVC S 4K), 向前/倒轉 (影片), 刪除, 保護
介面	
PC 介面	大量儲存, MTP, PC 遙控
多用途 / Micro USB 端子* ¹	有
無線 (內置)	支援 Wi-fi, IEEE802.11b/g/n (2.4GHz band) ^{*2} 於智能手機、電腦及電視檢視相片和影片
NFC™	有(兼容 NFC Forum Type 3 Tag, 一觸遙控, 一觸分享)
高清輸出	HDMI 迷你連接埠(Type-D), BRAVIA Sync (連接功能表), PhotoTV HD, 4K 短片輸出 4K 靜態影像檢視
多用介面熱靴* ³	有
其他	麥克風端子 (3.5毫米立體聲迷你插頭), 耳機端子 (3.5毫米立體聲迷你插頭), 垂直手柄連接器, DC IN Terminal, 遙控器(有線)
音效	
麥克風	內置立體聲麥克風或 XLR-K2M/XLR-K1M/ECM-XYST1M (另購)
揚聲器	內置單聲道
列印	
兼容標準	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF setting
電源	
電池	充電電池 NP-FM500H
靜態影像	約 390 張 (觀景器) / 約 490 張 (LCD 屏幕) (CIPA 標準)
影片	實際時間: 觀景器約135分鐘, LCD屏幕約135分鐘 (CIPA 標準)
外置電源	交流電轉換器 AC-PW10AM (另購)
重量	
包括電池及 <i>Memory Stick PRO Duo</i> 記憶片	約 849 克(約 1 磅 13.9 安士)
機身	約 770 克(約 1 磅 11.2 安士)
體積	
(闊x 高x 深) (不包括突出部份)	約 142.6 毫米 x 104.2 毫米 x 76.1 毫米 (約 5 x 3 7/8 x 2 3/8 吋)

設計及規格或會根據不同情況而改變,恕不另行通知。

備註

- *1 支援兼容Micro USB 裝置。
- *2 設定/使用途徑: WPS、手動/結構模式。當連接智能電話為基本而無需無線網絡連接點(保密: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK)。
- *3 配件熱靴可配接Sony的配件。