

# SONY

## 新聞稿

Sony 全新 Cyber-shot RX10 III 相機為響負盛名的 RX 系列帶來更強變焦功能  
Cyber-shot RX10 III 配備 24-600mm 蔡司 Vario-Sonnar T\* F2.4-F4 鏡頭、2,010 萬像素<sup>1</sup> 一吋層疊式 CMOS 感測器、內置 4K 影片攝錄、超慢動作短片攝錄及多項超卓功能



- 採用最新研發蔡司 Vario-Sonnar T\* 24-600mm F2.4-4 大光圈高倍率變焦鏡頭
- 2,010 萬像素<sup>1</sup>一吋層疊式 CMOS 影像感測器配合 DRAM 芯片及 BIONZ X 處理器，捕捉影像細節及快速讀取數據
- 4K 攝錄無像素合併全像素讀出<sup>2</sup>及多項錄影功能，包括錄製 S-Gamut/S-Log2，以兼容專業影片剪輯流程
- 遠攝超慢動作短片高達每秒 1000<sup>3</sup>幀率
- 快速智能自動對焦達 0.09 秒<sup>4</sup>捕捉決定性時刻

香港・2016 年 4 月 26 日 - Sony 今天為屢獲殊榮的 Cyber-shot 相機 RX 系列增添全新 RX10 III (DSC-RX10M3)。該型號配備最新研發 25 倍超長變焦鏡頭提供 24-600mm 超闊焦距範圍，加上靜音快門，專為對攝影有嚴謹要求的用戶而設，讓他們無論身處任何地方都可輕鬆遠攝快速移動的目標，例如拍攝體育賽事、演唱會或野生動物。RX10 III 能夠在多個不同焦距和相機設定下拍攝優質影像；而對於可換鏡頭相機的用戶而言，則需帶備 3 枝或以上大鏡頭才可拍攝相同效果。

<sup>1</sup> 大約有效像素

<sup>2</sup> 需要 SDHC/SDXC Class 10 或以上更快速記憶咭用作以 XAVC S 格式拍攝，而需要 UHS Speed Class 3 用作攝錄 100Mbps 影片

<sup>3</sup> 於 PAL 模式，或 960fps NTSC 模式，NTSC 及 PAL 可於選單上互相轉換

<sup>4</sup> 根據 CIPA 標準，內部測量方法，於 24mm (寬)(等同 35mm)，EV8.2，自動程式，自動對焦:中心，NTSC 模式

RX10 III 將 2,010 萬像素一吋層疊式感測器結合大光圈高倍變焦鏡頭及 BIONZ X 處理器，確保在整個焦距範圍內都可拍攝高質素影像或達至 4K 質素的短片。此外，機身堅固美觀的 RX10 III 更可以超長變焦鏡頭結合層疊式影像感測器，加上高達 0.09 秒極精準快速智能自動對焦，於超遠拍攝範圍以特寫錄製高達每秒 1000 幀超慢動作短片，為用戶帶來新穎的拍攝體驗。



### 優越鏡頭

RX10 III 配備全新研發的蔡司 Vario-Sonnar T\* 鏡頭，帶來廣闊的焦距範圍覆蓋達 24-600mm（25 倍光學放大倍率）<sup>5</sup>，適用於各種不同的拍攝環境，從廣角拍攝風景到超遠攝運動賽事或野生雀鳥等，只需這部輕便相機便可盡在掌握。大光圈鏡頭（F2.4-4.0）全面發揮一吋大感測器的優越效能，即使用於超遠端拍攝都能締造具有高畫質的柔和散景效果。

RX10 III 配備最新光學設計，採用 8 片 ED（超低色散）玻璃鏡片包括 1 片超級 ED 鏡片及 2 片 ED 非球面鏡片<sup>6</sup>。所有元件配合能有效減低色散，令整個焦距範圍內拍攝的畫面，每個位置的影像都展現高對比度及高銳利度。先進非球面（AA）鏡頭採用全新研發的光學設計，提供出色的成像表現並同時保持鏡頭體積細小。此外，RX10 III 於 600 毫米焦距下最短對焦距離只需 72 厘米（0.49 倍最大放大倍率），可以拍攝極細緻的微距影像。而用戶於極端的光線環境下拍攝，鏡頭表面的 ZEISS® T\* 鍍膜能大幅減少眩光及「鬼影」問題，重現亮麗色彩及影像細節。

鏡頭的光圈組件設有 9 片光圈葉，由 F2.4 至 F11 光圈範圍內拍攝近乎完美的圓型柔和散景效果。而光學 SteadyShot™ 防震技術亦因應 RX10 III 的鏡頭設計進行了優化，即使手持相機進行超遠攝或低光環境下拍攝，都能提供高達 4.5 級<sup>7</sup> 影像穩定，有效保償因相機震動而產生影像濛糊。

<sup>5</sup> 等同 35mm

<sup>6</sup> 11 片表面，包括一塊 AA 鏡片

<sup>7</sup> 根據 CIPA 標準。只可俯仰/偏擺搖動，於 600mm（等同 35mm）

## 優越的速度及反應時間

RX10 III 配備一吋層疊式影像感測器結合背照式 DRAM 芯片，能更有效地收集光源。結合 BIONZ X 影像處理器，RX10 III 於 ISO 64<sup>8</sup>- ISO 12800 廣闊感光度範圍內即使用高感光設定，仍可保持影像低雜訊。影像感測器採用的層疊式結構，從像素區域內的另一層設置高速訊號處理電路，可顯著擴大訊號處理電路，從而體現極高的處理速度。設於感測器背面的 DRAM 芯片，臨時儲存並可以讀出大量訊號數據，從而進行處理而避免延遲，讓用戶以高達每秒 1000 幀<sup>3</sup> 拍攝超慢動作短片，這項功能特別有利於從遠距離捕捉動感主體如運動場內的體育賽事等。影像感測器快速讀出數據能大幅減少影像失真的情況，有助拍攝如網球運動員或動物等快速移動主體。

RX10 III 的電子快門表現媲美機械快門，能以高速達 1/32000 秒拍攝，確保影像不會變形。此外，電子快門操作寧靜，讓用戶拍攝演奏會、野生動物以及其他對聲音敏感的主體，而不會干擾現場環境。RX10 III 同時能連續拍攝高達每秒 14 張<sup>9</sup>，用戶可輕鬆捕捉轉瞬即逝的動人場面或面部表情。此外，RX10 III 能在每秒 5 張連續拍攝使用自動對焦，同時提供精確追焦。

RX10 III 以超長變焦功能結合卓越功能表現，為用戶帶來全新的攝影體驗。



## 高質素 4K<sup>3</sup> 影片攝錄

RX10 III 讓用戶以高效率 XAVC S 格式，配合無像素合併全像素讀出拍攝具有高比特率<sup>10</sup>的 4K<sup>11</sup> 影片。因此，RX10 III 能捕捉較正常 4K 影片輸出多約 1.7 倍數據，超額取樣 (oversampling) 效果可減低影像中的摩爾紋及鋸齒。新研發的鏡頭可於 24-600mm 之間拍攝優質 4K 影片，大幅提升拍攝環境的靈活性。此外，相機加入高速前端 LSI，有助 BIONZ X 高速影像處理器顯著降低滾動快門的現象，這往往會在 4K 影片中扭曲快速移動物體的影像。

<sup>8</sup> 擴展時，只適用於拍攝靜態影像

<sup>9</sup> 於快門優先連續拍攝模式下，於第一幀時鎖定光圈及對焦

<sup>10</sup> 達 100Mbps

<sup>11</sup> QFHD:3840 x 2160

為兼容專業影片製作流程，RX10 III 支持由專業攝錄機提供的多種影片功能，例如圖片類型、S-Gamut/S-Log2、伽瑪顯示輔助系統、強化班馬紋功能、Clean HDMI 輸出、TC / UB、REC 控制、雙重 REC 和標記功能。

### 高速自動對焦

RX10 III 同樣具有獲得 RX10 II 及 RX100 IV 用戶好評的快速智能自動對焦系統，更配有為 RX10 III 進一步優化的目標距離運算技術。令相機能於半按快門前已經憑著檢視主體的距離去預測焦點；而半按快門後，只需 0.09 秒<sup>4</sup> 便可順暢地自動對焦而沒有延誤。

### 全新升級

RX10 III 比現時 RX10 系列相機加入更多功能升級，包括控制鏡頭對焦、變焦和光圈的三個控制環，設於鏡身旁以方便用戶操作。而鏡身的手把形狀亦特別因應遠攝功能而設計，尤其當相機放在眼睛水平位置時可提升穩定性。鏡頭環上新設對焦鎖定按鈕方便用戶鎖定對焦距離，也可以設定為一個自訂功能按鈕。



Sony 全新 Cyber-shot RX10 III 相機於 2016 年 5 月初發售，售價港幣 11,990 元 (Sony Store 售價)；為 RX10 III 而設的全新便攜袋 LCJ-RXJ 將會同時發售，售價港幣 650 元。

### 公開預售

Sony 全新 Cyber-shot RX10 III 於 4 月 26 日至 5 月 2 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店 ([www.sony.com.hk/store](http://www.sony.com.hk/store))、Sony 銷售熱線 (852)2345-2966 及特約零售商訂購。預售期間顧客可獲贈 Sony 專用配件套裝 ACC-TRW (價值港幣 650 元) 及 64GB 高速 SD 卡 SF-64UZ (價值港幣 509 元)。此外，顧客訂購 Cyber-shot RX10 III 更可以優惠價港幣 390 元換購專用外影袋 LCJ-RXJ (價值港幣 650 元)。

全新內容亦會直接上載於全球網頁 [Sony Photo Gallery](#) 及 [Sony Camera Channel on YouTube](#)，可預覽由 RX10 III 拍攝的各種故事及相片。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

## 有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

###

Cyber-shot 數碼相機 DSC-RX10M3 的產品規格:

型號		DSC-RX10M3
影像感測器		
類型	1.0 吋 (13.2 x 8.8 毫米) " Exmor RS " CMOS 感測器, 比例 3 : 2	
像素	約 20.1 百萬像素(有效像素) 約 21 百萬像素(總像素)	
鏡頭		
鏡頭	ZEISS Vario-Sonnar T* 鏡頭, 18塊13組 (包6片非球面塊及 AA 鏡)	
焦距	f=8.8-220毫米	
焦距 (相等於 35 毫米格式)	[靜態影像3 : 2] f=24-600毫米 [靜態影像16 : 9] f=26-630毫米 [靜態影像4 : 3] f=27-650毫米 [靜態影像1 : 1] f=31-760毫米 [影片 16 : 9] f=26-630毫米(SteadyShot 標準), f=27-890毫米(SteadyShot動態), f=30-910毫米(SteadyShot Intelligent 動態) (Movie 4K 16:9): f=28-680毫米(SteadyShot標準) (HFR 960fps) f=42-990毫米(質素優先), f=60-1390毫米(拍攝時間優先) (HFR 480fps) f=28-680毫米(質素優先), f=42-990毫米(拍攝時間優先) (HFR 240fps) f=26-630毫米(質素優先), f=28-680毫米(拍攝時間優先)	
光圈值	F2.4 (廣角) – 4.0 (遠攝)	
對焦範圍 (從鏡頭前)	AF(廣角: 約 3 厘米至∞, 遠攝: 約 72 厘米至∞)	
ND 濾鏡	--	
相機		
影像處理器	"BIONZ X"	
變焦	光學變焦: 25 倍 清晰影像變焦: 靜態影像:20 百萬像素 約 50 倍/ 10 百萬像素 約 70 倍/ 5 百萬像素 約 100 倍/ VGA 約 380 倍 數碼變焦: 靜態影像:20 百萬像素 約 100 倍 / 10 百萬像素 約 140 倍/ 5 百萬像素 約 200 倍 / VGA 約 380 倍	
主要功能		
Wi-Fi	有	
NFC	NFC: 兼容 NFC forum Type 3 Tag , 支援 One-touch remote, One-touch sharing	
拍攝影片時使用光學變焦	光學變焦:25 倍 清晰影像變焦: 約 50 倍 數碼變焦: 約 100	
對焦模式	單次自動對焦(AF - S) / 連續自動對焦(AF - C) / 直接手動對焦 (DMF) / 手動對焦	
對焦範圍	闊/ 中央/靈活對焦(細/中/大)/ 擴充靈活對焦/ 鎖定對焦(闊/ 中央/靈活對焦 (細/中/大)/擴充靈活對焦)	



測光錶模式	多區分割/中央偏重/定點
光圈	iAuto(F2.4/F11(廣角)) / 程式自動(F2.4/F16(廣角)) / 手動(F2.4/F16(廣角)) / 快門先決(F2.4/F11(廣角)) / 光圈先決(F2.4/F16(廣角))
快門速度	iAuto (4"-1/2000) / 程式自動(30"-1/2000) / 手動(Bulb, 30" - 1/2000) / 光圈先決 (30"-1/2000)/快門先決 (30"-1/2000)
電子快門	iAuto (4"-1/32000) / 程式自動(30"-1/32000) / 手動(30" - 1/32000) / 光圈先決 (30"-1/32000)/快門先決 (30"-1/32000)
ISO 感光度(REI) (靜態影像)	自動(ISO125-12800, 可選擇高/低限制), 100/125/160/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000/5000/6400/8000/10000/12800 (可擴闊到 to ISO80/100), 多幅減噪: 自動(ISO125-12800), 200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600
曝光補償	+ / - 3.0EV, 1 / 3EV 級遞增
防震系統	[靜態影像] 光學 [影片] 動態模式, 光學與電子補償 (Anti-rolling)
白平衡模式	自動/日光/陰影/陰天/白熾燈/螢光燈(暖白色) / 螢光燈(冷白) / 螢光燈(白天白光) / 螢光燈(日光) / 閃光燈/彩色濾鏡/ 自訂 白平衡微調: G7-M7, A7-B7
拍攝模式(靜態影像)	進階智能模式/ 智合拍/ 程式自動/ 光圈先決/ 快門先決/ 手動曝光/ MR(記憶回復) 1,2,3 影片模式(程式自動, 光圈先決, 快門先決, 手動曝光)/ 一掃全景/ 場景選擇 HFR 模式(程式自動, 光圈先決, 快門先決, 手動曝光)
場景選擇	人像/ 運動/ 微距/ 風景/ 日落/ 夜景/ 夜間手持 / 夜景肖像/ 防止移動模糊
一掃全景	一掃全景
相片效果	玩具照相機/ 普普風/ 色調分離/ 懷舊相片/ 柔和過曝效果/ 部分色彩/ 高對比度單色/ 柔焦/ HDR 繪畫/ 豐富色調單色/ 縮樣/ 水彩/ 插圖
影片效果	玩具照相機/ 普普風/ 色調分離/ 懷舊相片/ 柔和過曝效果/ 部分色彩/ 高對比度單色
創造效果	標準/ 鮮艷/ 自然/ 清晰/ 深色/ 光亮/ 人像/ 風景/ 日落/ 夜景/ 秋葉/ 黑與白/ 褐色/ 樣式方塊
靜態相片: 記錄像素(影像大小)	3:2 模式: 20 百萬像素(5,472×3,648) / 10 百萬像素(3,888×2,592) / 5 百萬像素(2,736×1,824) / 4:3 模式: 18 百萬像素(4,864×3,648) / 10 百萬像素(3,648×2,736) / 5 百萬像素(2,592×1,944) / VGA / 16:9 模式: 17 百萬像素(5,472×3,080) / 7.5 百萬像素(3,648×2,056) / 4.2 百萬像素(2,720×1,528) / 1:1 模式: 13 百萬像素(3,648×3,648) / 6.5 百萬像素(2,544×2,544) / 3.7 百萬像素(1,920×1,920) 一掃全景: 廣角(12,416×1,856/5,536×2,160) / 標準(8,192×1,856/3,872×2,160)
拍攝影片時靜態相片記錄 像素(影像大小)	16:9 模式: 17 百萬像素(5,472×3,080) / 7.5 百萬像素(3,648×2,056) / 4.2 百萬像素(2,720×1,528)
動態範圍功能	關閉, Dynamic Range Optimizer (自動 / 階級 1-5), 自動高動態範圍: 自動曝光差異, 曝光差異等級(1.0 - 6.0EV, 1.0 - EV 級)
閃光燈模式	自動 / 強制閃燈/ 慢速同步閃燈/ 後簾同步閃光燈/ 關閉/ 無線 (配備另購閃光燈)

閃光燈範圍	ISO自動: 約1.0米至10.8米(廣角) / 約1.0米至6.5米(遠攝), ISO12800: 高達約20.8米(廣角) / 約12.8米(遠攝)
連拍模式 (最高)	快門先決模式 約 14 fps 連拍模式: 5 fps
<b>屏幕及取景器</b>	
取景器	0.39 吋電子觀景器(OLED), 2,359,296 點 光度控制: 自動, 手動(5 級) 視野範圍: 100% 放大率: 當 50mm 鏡頭至無限約 0.7 倍, $-1m^{-1}$ (屈光度) (相等於 35mm) 眼視點: 由離目鏡約 23 毫米, 屈光度時由離目鏡框約 21.5 毫米 (CIPA 標準) 屈光度 $-4.0$ to $+3.0m^{-1}$
LCD 屏幕	7.5 厘米(3.0 吋)(4:3) / 1,228,800 點/ Xtra Fine / TFT LCD 顯示屏/ 支援角度調校: 向上 107 度, 向下 42 度 光度控制: 手動 (5 級) / 晴天天氣模式
<b>攝錄功能</b>	
儲存媒體 *需轉接器(需另購)	Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO Duo (High Speed), Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro*, Memory Stick Micro (Mark2) *, Memory Stick XC-HG Duo ,SD 記憶卡, SDHC 記憶卡(UHS-I), SDXC 記憶卡(UHS-I), microSD 記憶卡*, microSDHC 記憶卡*, microSDXC 記憶卡*
記錄檔案格式	靜態影像JPEG(DCF .2.0,Exif Ver.2.3,MPF Baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3 格式)  短片: XAVC S/ AVCHD 2.0格式/ MP4
影片錄像模式 NTSC/PAL 選擇器: [PAL] 模式	<b>AVCHD:</b> 28M PS(1,920x1,080/50p) / 24M FX(1,920x1,080/50i) / 17M FH(1,920x1,080/50i) / 24M FX(1,920x1,080/25p) / 17M FH(1,920x1,080/25p), <b>XAVC S 4K:</b> 25p 100M(3,840x2,160/25p) / 25p 60M(3,840x2,160/25p), <b>XAVC S HD:</b> 50p 50M(1,920x1,080/50p) / 25p 50M(1,920x1,080/25p) / 100p 100M(1,920x1,080/100p) / 100p 60M(1,920x1,080/100p), <b>MP4:</b> 28M(1,920x1,080/50p) / 16M(1,920x1,080/25p) / 6M(1,280x720/25p)
HFR NTSC/PAL 選擇器: [PAL] 模式	<b>XAVC S HD:</b> 50p 50M(1,920x1,080/250fps), 50p 50M(1,920x1,080/500fps), 50p 50M(1,920x1,080/1000fps) / 25p 50M(1,920x1,080/250fps), 25p 50M(1,920x1,080/500fps), 25p 50M(1,920x1,080/1000fps) <傳感器有效像素讀出數> <b>質素優先:</b> 240fps/250fps(1,824x1,026), 480fps/500fps(1,676x566), 960fps/1000fps(1,136x384) <b>拍攝時間優先:</b> 240fps/250fps(1,676x566), 480fps/500fps(1,136x384), 960fps/1000fps(800x270)
<b>介面</b>	
介面	輸入及輸出端子: Multi/Micro USB 端子, Hi-Speed USB (USB2.0), Micro HDMI, 麥克風(3.5 毫米 立體聲迷你插孔), 多用介面熱靴, 耳機
<b>一般</b>	
電源	NP – FW50 (隨附)
尺寸(闊 x 高 x 深)	132.5 x 94.0 x 127.4 毫米
重量	約1095克(包括電池及Memory Stick PRO Duo記憶卡) / 約 1051 克(淨機身)
列印	Exif Print / PRINT Image Matching (PIM3) / Print Order Mark (DPOF) (選擇/ 檔案/ 日期)



其他功能	<p>眼部對焦  面部偵測  面部辨認  一笑即拍  <b>Quick Navi</b>  電子水平儀(傾斜及滾動)  白平衡包圍  <b>DRO</b> 包圍  手動輔助  峰值  斑馬紋  標記顯示  麥克風等級  等級變焦/快速變焦  攝影者名稱及版權  電腦遙控  ISO 自動最低快門  4K 影像輸出  支援 TRILUMINOS Color  PlayMemories Camera Apps</p>
------	---

\*\*\*設計及規格或會根據不同情況而改變,恕不另行通知。