

SONY

新聞稿

Sony 推出全球首部全片幅可換鏡頭數碼相機 $\alpha 7$ II 配備光學五軸影像防震技術



$\alpha 7$ II (ILCE-7M2) 連 SEL2470Z 鏡頭

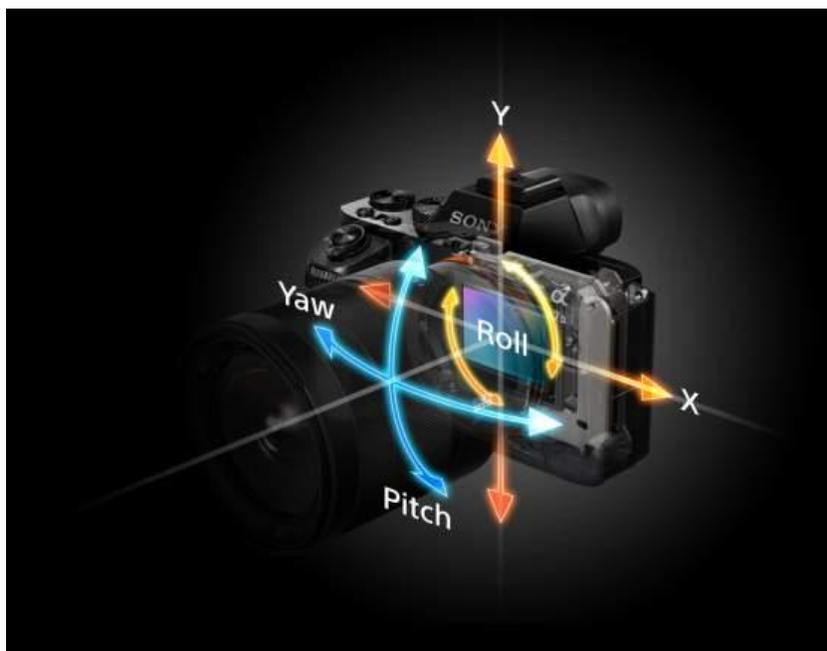
香港 · 2014 年 12 月 3 日 – Sony 今天推出全球首部¹配備光學五軸影像防震技術的全片幅可換鏡頭數碼相機 $\alpha 7$ II (ILCE-7M2)，進一步增強 $\alpha 7$ 可換鏡頭數碼相機系列的陣容。

機身輕巧的 $\alpha 7$ II 承傳自具有優越技術的 $\alpha 7$ 系列，當中包括全球最細及輕巧可換鏡頭數碼相機 $\alpha 7R$ 。新型號配備 2,430 萬有效像素 35mm 全片幅 Exmor® CMOS 及移動感測器，以補償相機五軸搖晃的情況，締造超凡影像質素。加上高達相等於快 4.5 級快門的光學防震技術，有效修正²所拍攝的靜態影像，讓用戶於不同環境下進行拍攝亦無需使用三腳架，輕鬆地手持全片幅相機便可拍攝穩定完美的靜態影像或影片；而相機的內置影像防震技術亦適用於配合接環使用的 A-mount 鏡頭 (另購)。

¹ 根據 Sony 於 2014 年 11 月進行內部調查，以所有 35 mm 全片幅可換鏡頭數碼相機為定。

² 以 CIPA 為標準，補償角晃動(俯仰和偏航)，以 Sonnar T* FE 55mm F1.8 ZA 鏡頭測量及關閉長期曝光減噪功能。

全球首部¹全片幅可鏡頭數碼相機配備光學五軸影像防震技術



當拍攝靜態影像及影片時，相機透過五軸偵測以修正機身的搖晃情況，包括使用遠攝鏡頭時較易發生的搖角（俯仰及偏航）；當拍攝放大倍率時最為顯著的搖移（隨著 X 及 Y 軸），及於晚間拍攝影響成像及影片情況的旋轉震動（滾動）。

全片幅影像感測器透過移動有助補償相機搖晃情況，於拍攝靜態影像時防震修正效能更相等於快 4.5 級快門²。

光學五軸影像防震技術適用於 α 多種類型鏡頭³

即使在低光環境下，用戶手持相機以慢快門拍攝亦無需使用三腳架，可發揮更多創意及流動性，拍攝時更得心應手。機身內置影像防震技術亦適用於不設光學防震技術的 (Optical SteadyShot (OSS)) 的 E-mount 鏡頭及 A-mount 鏡頭 (需配接另購 LA-EA4 或 LA-EA3 接環)，以機身內的五軸防震抵銷相機搖晃情況，讓用戶透過 $\alpha 7$ II 及 α 多種類型鏡頭盡情拍攝完美無瑕影像。

實時取景功能檢視防震效果

用戶可透過相機的 LCD 屏幕或 OLED 觀景器進行實時檢視已修正的影像，不論使用遠攝鏡頭或微距鏡頭均可微調構圖及對焦。

高速精確的快速混合式自動對焦

寬闊的自動對焦範圍融合 117 點相位自動對焦系統 (結合 25 點對比式自動對焦)

³ 某些鏡頭不支援五軸鏡頭防震。

廣闊的 117 點相位偵測自動對焦感測器及 25 點對比式自動對焦偵測覆蓋在屏幕上，有助全面運用相位式自動對焦系統，精準地追蹤及捕捉移動中的主體。

提升 30% 快速自動對焦反應⁴

結合更先進的 Sony 精算系統以偵測主體位置，有助鏡頭驅動達到最佳效能。在任何環境下，自動對焦反應比過往型號快 30%⁴。

經過改良移動預測精算系統，讓追蹤效能比過往型號快 1.5 倍⁴

經改良的 Sony 精算系統令追蹤及預測移動物體的下一步動作提升 1.5 倍。此外，當進行高速連拍（高達每秒 5 幀）時，自動對焦及自動曝光（AE）持續追蹤主體，不會錯過拍攝對象的任何表情或動作。另外，透過進階影像分析技術配合鎖定對焦功能，根據主體大小以增強對焦及追蹤效能，從而輕易地捕捉主體。

透過全片幅感測器及 BIONZ X 影像處理引擎，改善影像質素及強化影片錄製功能

35 mm 全片幅 Exmor CMOS 感測器締造更高解像度及感光度而減低雜訊

α7 II 糅合全片幅 Exmor CMOS 影像感測器及 2,430 有效像素，以高解像度及更大像素加強感光度，並同時減低影像雜訊，全面發揮鏡頭的最佳光學表現，從全片幅感測器締造瑰麗影像，更具有散焦效果。

BIONZ X 影像處理引擎呈現極細緻自然影像、並減低雜訊

α7 II 內置先進 BIONZ X 影像處理引擎，從多方面強化影像，包括：經過「細節重現技術」為影像最微小細節重新塑造細緻自然效果；「減少衍射技術」當降低光圈值時防止流失影像細節。此外，當處於晚間室內低光環境時，「分區減噪功能」有效地減低雜訊而保留影像細節及紋理。

支援高比特率的 XAVC-S 影片攝錄

除了錄製 AVCHD 版本 2.0 全高清 (1920×1080) 60p (50p)/60i (50i)/24p 外，新型號更支援 XAVC-S 格式攝錄，由專業級 XAVC[®]格式演變而成為民用級格式⁵，用戶可錄製高比特率 50 Mbps 的超卓全高清影片質素。影片以針對各幀之間不同的 MPEG-4 AVC/H.264 編碼，並使用 Long GOP 壓縮。至於錄音，以 Linear PCM 錄製而儲存的檔案格式為 MP4。

全面的影片錄製功能適合專業級拍攝流程

在相機內進行色調調校亦相當方便，α7 II 支援 S-Log2⁶ 伽瑪功能，並保留更寬闊的動態範圍及 S-Gamut 色域模式。其他功能包括時間編碼 (Time Code) / 用戶比特率 (User Bit) (用於後期編輯)、錄影控制 (Rec Control) 用作與兼容的外置錄影機同步錄影、標記顯示/設定及雙重影片錄製。

⁴ 根據 Sony 內部指標，並與 α7 比較。

⁵ XAVC-S 錄製需使用 SDXC 記憶卡 Class 10 或更高。

⁶ S-Log2: Sony 原有的伽瑪曲線為 HDR 拍攝，即使在某些環境時，某些細節或會失去高光或陰影，而影像可被修改回復至精細。

增強可用性 & 可靠性

擴充可用性

當使用大型遠攝鏡頭時，相機的手柄位置及高度有助手持拍攝時更為穩定，而快門按鈕亦設置於較前端令手持時更自然；加大按鍵有助減少相機搖晃。此外，讓用戶拍攝時感到舒適方便亦是設計的重點。用戶可由 56 項功能選擇設定為十個自定按鈕。

α7 II 相機可調校角度的 White Magic™ LCD 屏幕有助在強光下保持清晰展示。

細緻銳利、高對比度 XGA OLED Tru-Finder™ 觀景器 – 更精準檢視

XGA OLED Tru-Finder 觀景器配備相等於 236 萬點解像度及高對比度，能夠呈現最真實設定調整，用戶可透過放大顯示及峰值功能進行微調對焦及優化背景效果。此外，觀景器有助清晰地檢視所拍攝的相片，而且相機兼容 APS-C 格式，當使用 APS-C 鏡頭時亦可顯示整個取景。

可靠性讓專業用戶讚嘆

機身不論機身頂部、機面及內部結構均以堅固的鎂合金製造，令相機更耐用及輕巧。堅固的鏡頭接環結構更容易支援大型遠攝鏡頭、重型影片拍攝鏡頭及多種類型鏡頭。

主要按鈕及轉盤亦密封作防潮及防塵保護，加上記憶卡插槽的互扣雙層結構和連接埠蓋，全機身均確保得到最佳的防潮及防塵保護。總括而言，該相機讓攝影師於不同環境下使用，無需憂慮相機是否需要保護。

快速啟動時間加快 40%⁴

當相機啟動後，就緒時間比其他現有型號⁷加快 40%。

內置 Wi-Fi 及 NFC 連接兼容的流動裝置，支援 PlayMemories Camera Apps⁸ 應用程式擴充相機功能

- 內置 Wi-Fi 及 NFC 與流動裝置連接。
- 由 PlayMemories Camera Apps 擴充相機的功能：只需安裝已更新的 Lens Compensation Apps 應用程式 (可儲存鏡頭資料於 Exif 數據、補償已錄製影片及輸入 / 輸出鏡頭補償數值)，用戶亦可手動設定修正鏡頭數值，包括鏡頭周邊陰影、色差及干擾。

有關詳情，請瀏覽 PlayMemories Camera Apps 應用程式網址：

www.playmemoriescameraapps.com/portal.

另購配件

垂直電池手柄 VG-C2EM 供 α7 II 使用

專為 α7 II 而設的垂直電池手柄，令相機以垂直或橫向拍攝時操作更方便及增強穩定性。該手柄可放入兩枚充電電池 NP-FW50 (需另購) 以增加拍攝時間，並配備防潮及防塵構造。

⁷ 根據 Sony 內部指標，並與 α7 比較。

⁸ 需配備 Sony Entertainment Network 帳戶。某些應用程式需收費，PlayMemories Camera Apps 應用程式及每個應用程式可因應不同國家或地區而改變。

便攜袋 LCS-ELCB 供 $\alpha 7$ II 使用

專為 $\alpha 7$ II 設計的皮便攜套更配有鏡頭套，而電池及記憶卡可輕易卸除，即使相機放在袋內亦可進行 NFC/USB 連接。

眼蓋罩 FDA-EP15 供 $\alpha 7$ II、 $\alpha 7S$ 、 $\alpha 7R$ 及 $\alpha 7$ 使用

可更換軟身眼蓋罩讓觀景時更為舒適。



α 可換式鏡頭 A-mount 系統

遠攝鏡頭 70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)

一直深受用戶歡迎的遠攝變焦鏡 G 鏡頭讓主體更細緻銳利，無論戶外運動和野外攝影或近至 1.2 米短焦距拍攝皆適宜，它亦適用於人像及微距拍攝如花卉攝影：

- 納米 AR 塗層有助減低由鏡頭反射而造成的眩光及鬼影，有助改善渲染情況
- 快速追蹤對焦比現有鏡頭 SAL70300G 快約 4 倍
- 防潮及防塵設計

請即訂購

Sony 最新全片幅可換鏡頭數碼相機 $\alpha 7$ II 套裝於 2014 年 12 月 3 日至 12 月 8 日供訂購，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店 (www.sony.com.hk/store)、Sony 銷售熱線 (852) 2345-2966 及指定零售商預訂和享受以下優惠：

型號	售價	預售禮物
$\alpha 7$ II 全片幅可換鏡頭數碼相機 (淨機身)	HK\$12,990	- 專用配件套裝 ACC-TRW (價值\$650) - 64GB SD 記憶卡 SF-64UY (價值\$649) - α 專用配件套裝 ⁹
$\alpha 7$ II 全片幅可換鏡頭數碼相機單鏡套裝 (連 SEL2870 鏡頭)	HK\$14,990	
$\alpha 7$ II 全片幅可換鏡頭數碼相機專業單鏡套裝 (連 SEL2470Z 鏡頭)	HK\$20,880	
冬季限定優惠		禮物
E-mount 標準定焦鏡頭 SEL55F18Z (55mm F1.8)	限定優惠價\$6,990 (原價\$7,990)	無線儲存分享器 WG-C10 (價值\$519)

⁹ 非賣品。

E-mount 恆定光圈遠攝變焦 G Lens™ 鏡頭 SEL70200G (70-200mm F4)	限定優惠價\$9,690 (原價\$11,690)	(數量有限，送完即止)
---	---------------------------	-------------

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk。

###

Sony 全片幅可換鏡頭數碼相機 α7 II 的技術規格:

型號	α 7 II
系統	
相機類型	可換鏡頭數碼相機
兼容鏡頭	Sony E-mount 鏡頭
影像感測器	
類型	35mm 全片幅(35.8 x 23.9 毫米), Exmor™ CMOS 感測器
有效像素(約)	約 2,430 萬像素
總像素(約)	約 2,470 萬像素
影像感測器比例	3:2
防塵系統	於光學濾鏡設置防塵膜及影像感測器移動系統 防塵系統操作(自動): 清潔模式
拍攝功能(相片)	
影像格式	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3 格式)
影像尺寸	比例 3:2 35mm 全片幅 大: 6000 x 4000 (2,400 萬像素), 中: 3936 x 2624 (1,000 萬像素), 小: 3008 x 2000 (6 百萬像素) APS-C 大: 3936 x 2624 (1,000 萬像素), 中: 3008 x 2000 (6 百萬像素), 小: 1968 x 1312 (2.6 百萬像素) 比例 16:9 35mm 全片幅 大: 6000 x 3376 (2,000 萬像素), 中: 3936 x 2216 (8.7 百萬像素), 小: 3008 x 1688 (5.1 百萬像素) APS-C 大: 3936 x 2216 (8.7 百萬像素), 中: 3008 x 1688 (5.1 百萬像素), 小: 1968 x 1112 (2.2 百萬像素)
	一掃全景 闊: 橫 12416 x 1856 (2,300 萬像素), 直 5536 x 2160 (1,200 萬像素), 標準: 橫 8192 x 1856 (1,500 萬像素), 直 3872 x 2160 (8.4 百萬像素)
影像質素模式	RAW, RAW & JPEG, JPEG 極精細, JPEG 精細, JPEG 標準
RAW 輸出	14 bit

相片效果	13 模式: 色調分離 (彩色, 黑白), 普普風, 懷舊相片, 部分色彩 (紅色, 綠色, 藍色, 黃色), 高對比度單色, 玩具相機(正常/冷色/暖色/綠色/紅色), 柔和過曝效果, 柔和對焦(高/中/低), HDR 繪畫(高/中/低), 豐富色調單色, 縮樣(模型效果) (自動/上/中(橫)/低/右/中(直)/左), 水彩, 插圖(高/中/低)
創意風格	標準, 鮮明, 自然, 清晰, 深色, 淡色, 肖像, 風景, 日落, 夜景, 秋葉, 黑白, 沙龍 (對比-3 至+3 級, 飽和-3 至+3 級, 銳利 -3 至+3 級) (樣式方塊 1-6)
圖像格式	支援 (關 / PP1-PP7) 參數: 黑色等級, 伽瑪(影片, 靜態, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2), 黑色伽瑪, Knee, 色彩模式, 飽和, 色相, 色彩深度, 詳細, 複製, 重設
Dynamic range 動態範圍最佳化功能	關閉, 動態範圍最佳化(自動/等級 1-5), 自動高動態範圍: Auto 自動曝光差異, 曝光差異等級 (1-6 EV, 1 EV 級)
色域	sRGB 標準(sYCC 色域), Adobe RGB 標準兼容 TRILUMINOSTM 色彩技術
拍攝功能 (影片)	
影片格式	兼容 AVCHD ver 2.0 /MP4/ XAVC S
影片壓縮	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, MP4: MPEG-4 AVC/H.264
聲音攝錄格式	XAVC S: LPCM 2 聲道 AVCHD: Dolby Digital (AC-3), 2 聲道, Dolby Digital Stereo Creator / MP4: MPEG-4 AAC-LC, 2 聲道
影像尺寸 (像素)	XAVC S: 1920 x 1080(60p, 50M), 1920 x 1080(50p, 50M), 1920 x 1080(30p, 50M), 1920 x 1080(25p, 50M), 1920 x 1080(24p, 50M) 約 50Mbps(平均比特率) AVCHD: 1920 x 1080(60p, 28M, PS), 1920 x 1080(50p, 28M, PS) 約 28Mbps(最高比特率) 1920 x 1080(60i, 24M, FX), 1920 x 1080(50i, 24M, FX), 1920 x 1080(24p, 24M, FX), 1920 x 1080(25p, 24M, FX) 約 24Mbps(最高比特率) 1920 x 1080(60i, 17M, FH), 1920 x 1080(50i, 17M, FH) 約 17Mbps(平均比特率) MP4: 1440 x 1080 (25/30 fps/12 Mbps), VGA: 640 x 480 (25/30 fps/3 Mbps)
相片效果	色調分離 (彩色, 黑白), 普普風, 懷舊相片, 部分色彩 (紅色, 綠色, 藍色, 黃色), 高對比度單色, 玩具相機(正常/冷色/暖色/綠色/紅色),

	柔和過曝效果
創意風格	標準, 鮮明, 自然, 清晰, 深色, 淡色, 肖像, 風景, 日落, 夜景, 秋葉, 黑白, 沙龍(樣式方塊 1-6)(對比-3 至+3 級, 飽和-3 至+3 級, 銳利 -3 至+3 級)
圖像格式	支援 (關 / PP1-PP7)參數: 黑色等級, 伽瑪(影片, 靜態, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2), 黑色伽瑪, Knee, 色彩模式, 飽和, 色相, 色彩深度, 詳細, 複製, 重設
影片功能	音量等級顯示, 錄音等級, PAL/NTSC 選擇, 雙重影片攝錄, TC/UB: (TC 預設/UB 預設/TC 格式/TC 開始/TC 製作/UB 時間錄製)自動慢快門, 錄影控制, HDMI 資訊顯示 (可選擇開/關)
HDMI 輸出	1920 x 1080(50p), 1920 x 1080(50i), 1920 x 1080(24p), 1920 x 1080(60p), 1920 x 1080(60i), YCbCr 4:2:2 8bit / RGB 8bit
色域	xvYCC 標準 (x.v.Color™ 指當連接 HDMI 線) 兼容 TRILUMINOS™ 色彩技術
拍攝媒體	
拍攝媒體	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, SD 記憶卡, SDHC 記憶卡(兼容 UHS-I), SDXC 記憶卡(兼容 UHS-I)
減噪功能	
減噪功能	長時間曝光減噪: 開/關, 適用於多於 1 秒的快門速度, 高 ISO 減噪: 可選擇正常/低/ 關閉
多幅減噪	自動/ISO 100 至 51200
白平衡	
模式	自動白平衡, 日光, 陰影, 陰天, 白熾燈, 螢光燈, (暖白/ 冷白 / 日光白 / 日光) /, 閃光燈, 色溫 2500 至 9900K, 彩色濾鏡(G7 至 M7 15 級, A7 至 B7 15 級), 自訂, 自動白平衡微調(G7 至 M7 15 級, A7 至 B7 15 級), 包圍式: 3 張, 可選擇高/低
自動對焦系統	
類型	快速混合式對焦 (相位自動感測/ 對比感測系統)
對焦感測器	"Exmor" CMOS 感測器
對焦點數	35mm 全片幅: 117 點(相位自動感測), APS-C: 99 點(相位自動感測), / 25 點(對比感測系統)
感應範圍	EV -1 至 EV 20(相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
對焦模式	單格自動對焦(AF-S), 連續自動對焦(AF-C), 直接手動對焦 (DMF), 手動對焦
對焦範圍	多點對焦(117 點相位自動感測, 25 點對比感測系統) / 局部/ 中央/

	靈活對焦點(細/中/大)/ 鎖定對焦 (闊/局部/中央)
其他功能	鎖定對焦/ 眼部對焦/ 預測控制/對焦鎖定; Eye-start AF 及微距對焦調校 (兩種對焦需配上另購的 LA-EA2 或 LA-EA4 鏡頭轉接器), AF 輔助燈(內置, LED 類型, 範圍: 約 0.30-3 米) (配接 FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS)
曝光控制	
測光類型	1200 區域測量
測光感應器	Exmor™ CMOS 感測器
測光靈敏度	EV -1 至 EV 20 (相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
測光模式	多區, 中央, 定點
曝光模式	自動 (iAUTO, 進階自動模式), 程式自動(P), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動(M), 場景選擇, 一掃全景, 影片 (程式自動(P), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動(M))
場景選擇	肖像, 風景, 微距拍攝, 體育活動, 日落, 夜景肖像, 夜景, 夜景手持拍攝, 防止影像模糊
曝光補償	+/-5.0 EV (每次 1/3 EV 或 1/2 EV 級), 以曝光補償轉盤: +/-3.0 EV (1/3 EV 級)
包圍式曝光	包圍式: 可選擇連續/包圍: 單張, 1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1.0 EV, 2.0 EV, 3.0 EV 遞增, 可選擇 3/5 張
自動曝光鎖	適用於 AE 鎖定按鈕。當按下一半快門鍵便鎖定, 也可在功能表內關閉(開/關/自動)
ISO 感光度 (建議曝光指引)	靜態影像: ISO 100-25600 相等於 (1/3 EV 級) (ISO 值由 ISO 50 起可設定擴闊 ISO 範圍), 自動(ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制) 影片: 相等於 ISO 200-25600 (1/3 EV 級), 自動 (相等於 ISO 200-6400) 可選擇低限制及高限制
觀景器	
類型	1.3 厘米(0.5 吋) 電子觀景器(彩色)
總點數	2,359,296 點
光度控制	自動/手動 (5 級 與 -2 及 +2 之間)
色溫控制	手動(5 級)
覆蓋率	100%
放大率	約 0.71 倍 (配接 50mm 鏡頭至無限, -1m-1 屈光度) 屈光度調校: -4.0 至 +3.0m-1 屈光度
眼視點	由離目鏡約 27 毫米, -1m-1 屈光度時由離目鏡框約 22 毫米 (CIPA 標準)
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 狀圖顯示/ 電子水平儀
LCD 顯示屏	
類型	7.5 厘米 (3.0 吋) TFT 屏幕
點數 (總數)	1,228,800 點

光度控制	手動 (5 級與 -2 及 +2), 晴天模式
可調節角度	向上約 107 度, 向下 41 度
WhiteMagic	支援
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 狀圖顯示/ 電子水平儀/ 拍攝資訊供觀景器使用
實時影像模式調校顯示	開/關
Quick Navi	支援
對焦放大倍率	35mm 全片幅: 5.9 倍, 11.7 倍, APS-C: 3.8 倍, 7.7 倍
斑馬圖案	有
峰值手動對焦	有 (等級設定: 高/中/低/關閉, 顏色: 白/紅/黃)
標記顯示	中間/視點/安全區/指南框架
格網線	三度網規則/格網/對話 + 方形導網/關
其他功能	
面部偵測	開/ 開啟面部登錄/ 關閉面部登錄, 面部選擇: 最多可偵測 8 張面孔
自動景物裁剪	有
清晰影像變焦	靜態相片/ 影片: 約 2 倍
數碼變焦	智能變焦(靜態相片): 35mm 全片幅: 中: 約 1.5 倍, 細: 約 2 倍 APS-C: 中: 約 1.3 倍, 細: 約 2 倍 數碼變焦(靜態相片): 35mm 全片幅: 大: 約 4 倍, 中: 約 6.1 倍, 細: 約 8 倍 APS-C: 大: 約 4 倍, 中: 約 5.2 倍, 細: 約 8 倍 數碼變焦(影片): 35mm 全片幅: 約 4 倍 APS-C: 約 4 倍
PlayMemories Camera Apps 應用程式	有
鏡頭補償	外圍陰影, 色差, 變形
快門	
類型	電子控制, 縱走式, 焦平快門
快門速度	靜態相片: 1/8000 至 30 秒, Bulb, 影片: 1/8000 至 1/4 (1/3 級). 自動模式高達 1/60, 自動慢快門模式高達 1/30
閃光燈同步速度	1/250 秒
電子前簾快門	有, 開/關
SteadyShot INSIDE (影像防震)	
類型	影像感測器移動系統配備 5 軸補償

	(補償因應鏡頭規格)
補償效果	4.5 級 (CIPA 標準 只適用於俯仰/偏航搖晃, 連 Sonnar T* FE 55mm F1.8 ZA 鏡頭及長期曝光減噪關上)
閃光燈(與另購外置閃光燈)	
控制	預閃 TTL
閃光補償	+/-3.0 EV (可轉換與 1/3 及 1/2 EV 級之間)
閃光燈包圍	可選擇 1/3, 1/2, 2/3, 1, 2, 3 EV 級, 3/5 張
閃光燈模式	閃光燈關, 自動閃光, 強制閃燈, 低速同步閃光燈, 後簾同步閃光燈. 紅眼消除 (可選擇開/關), 高速同步*1, 無線*1
外置閃光燈	Sony α 系統閃光燈配上多用式介面熱靴, 兼容自動鎖定熱靴的閃光燈;需配上熱靴配接器
FE 等級鎖定	支援
過片	
模式	單張, 連拍(可選擇高低), 自拍計時(10/2 秒延遲), 自拍計時(連續)(10 秒延遲; 3/5 曝光), 包圍式(延續, 單張, 白平衡, DRO)
速度 (約. 最高)*2	連拍模式: 最高 5fps, 最低 2.5fps
重播	
模式	單張 (顯示/不顯示 拍攝資料, RGB 柱狀圖及高光暗位位置警示), 9/25 張目錄顯示, 放大顯示模式(最大放大率: 大: 18.8 倍, 中: 12.3 倍, 細: 9.4 倍), 全景 (標準): 25.6 倍, 全景(闊): 38.8 倍)自動檢視 (10/5/2 秒, 關閉影像轉動(可選擇自動/手動/關閉), 幻燈片, 全景圈軸, 資料夾選擇(靜態/日期/ MP4 / AVCHD/ XAVC S), 向前/倒轉(影片), 刪除, 保護
介面	
PC 介面	Mass-storage, MTP, PC 遙控
多用途 / Micro USB 端子	有*3
Wi-Fi	於智能手機、電腦及電視檢視相片和影片
NFC™	有(兼容 NFC Forum Type 3 Tag, 一觸遙控, 一觸分享)
高清輸出	HDMI 迷你連接埠(Type-D), BRAVIA Sync (連接功能表), PhotoTV HD, 4K 靜態影像檢視
多用介面熱靴	有
其他	遙控: 支援(RMT-DSLR2 (需另購)), 麥克風端子 (3.5 毫米 立體聲迷你插頭), 耳機端子 (3.5 毫米立體聲迷你插頭), 垂直手柄連接器
兼容操作系統	Windows Vista*4 SP2, Windows 7 SP1, Windows 8, Mac OS X (v. 10.6-10.8)
音效	
麥克風	內置立體聲麥克風或 XLR-K2M/ECM-XYST1M (另購)

揚聲器	內置單聲道
列印	
兼容標準	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF setting
自訂功能	
類型	自訂鍵設定, 程式設定 (機身 兩組 / 記憶卡 4 組)
電源	
電池	充電電池 NP-FW50
靜態影像	約 270 張 (觀景器) / 約 350 張 (LCD 屏幕) (CIPA 標準)
影片	實際時間*5*6: 觀景器約 60 分鐘, LCD 屏幕約 65 分鐘 (CIPA 標準) 連續*5*7: 觀景器約 100 分鐘, LCD 屏幕約 100 分鐘 (CIPA 標準)
外置電源	交流電轉換器 AC-PW20 (另購)
重量	
包括電池及 Memory Stick PRO Duo 記憶片	約 599 克(約 1 磅 0.7 安士)
機身	約 556 克(約 14.7 安士)
體積	
(闊 x 高 x 深) (不包括突出部份)	約 126.9 毫米 x 95.7 毫米 x 59.7 毫米 (約 5 x 3 7/8 x 2 3/8 吋)
操作溫度	
範圍	32-104° F/0-40° C

設計及規格或會根據不同情況而改變，恕不另行通知。

備註

- *1 與兼容外置閃光燈
- *2 估計數值。或會受拍攝條件及記憶卡影響
- *3 支援Micro USB 的兼容裝置
- *4 不支援Starter 版本。
- *5 連續錄製影片時間或會約29分鐘 (受產品規格限制)。
- *6 錄製影片時間是根據重複以下步驟而定: 開啟電源, 開始錄影, 變焦, 休眠及關機。
- *7 錄製影片時間是根據重複以下步驟而定: 按下 MOVIE 按鍵, 不包括其他操作, 如變焦。